

التوفير ركيزة نمو الاقتصاد الوطني
ويضمن نمواً في الوفورات الصغيرة
والكبيرة على حد سواء



المؤسسة المالية العربية "الأردن"
تأسست في ١٩٧٤
رأس المال ٢١٨٧٥ ل.ا
ص.ب. ٣٥١٠ - تل. ٢٤٢٤

ALAKHBAR DAILY Saturday, 3 February, 1980, No. 973 Amman-Jordan

عمان - السبت ١٧ صفر ١٤٠٠ هـ ٥ كانون ثاني ١٩٨٠ م - السنة الرابعة - العدد ٩٧٣

- الاخبار المحلية ص ٣٠
- زراعة ص ٤
- جامعة ص ٤
- الملحق الثقافي ص ٧٥
- من اسبوع الى اسبوع ص ٨
- دليل الخدمات ص ٩
- رياضة ص ١٠
- نادي الاخبار ص ١١
- كلمات : عبدالرحيم عمر
- والزوايا الاخيرة ص ١٢

في
هنا
العدد

الضفة على ابواب انتفاضة جديدة اعلان حالة التأهب بين قوات الاحتلال مصادمات بين بدو النقب وقوات الاحتلال واصابة كثيرين بجراح

القدس المحتلة - الخليل المحتلة - بئر السبع المحتلة - وكالات - بالإضافة الى الاحتلال وما يمتد به فان الارض المحتلة مقلبة على انتفاضة عارمة اخرى لعدة اسباب منها محاولة الاحتلال توسيع مستوطنة كريات أربع بالقرب من الخليل واقامة مستوطنة اخرى محاذية لها على اراضي اهالي بلدة بني نعيم .. ثم مصادر قاضي

أفريه دير الحطب لاقامة مستوطنة في المنطقة المحتلة .. وقد وجد في الاونة الاخيرة عرب بشر السبع تصديهم للاحتلال محاولته ابعادهم عن اراضيهم ومصادرتهم واقامة مطارات عسكرية عليها .. وقد قام بوليس الاحتلال الإسرائيلي في وجه ممارسات سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضد الارض والانسان

الخليل ومحمد ملحم رئيس بلدية حلحول اثر المظاهرات التي شنتها منطقة الخليل احتجاجا على اعمال توسيع رقعة مستوطنة كريات أربع وممارسات العدو الإسرائيلي الاستيطانية .. وقد اتهمت سلطات الاحتلال رئيس بلدية الخليل وحلحول بتحرش

اهالي المنطقة على المظاهرات والاضراب ضد الاحتلال .. واعلن مصدر وظيف الصلة بحكومة بيقن ان حالة التأهب اعلنت بين قوات بوليس الاحتلال الاسرائيلي حسب اقيام مظاهرات ضد الاحتلال في الخليل ومنطقة نابلس البقية ص ١٠

انتهت زيارة السكرتير العام دوت مقابلته الخميني افكار مهمة جداً يعرضها فالدهايم على مجلس الامن حول الازمة الايرانية الامريكية

طهران - نيويورك - زيورخ - وكالات - رويتر - قال الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة امس انه وجد بعض الافكار المهمة خلال زيارته الى ايران يامل بان تساعد في ايجاد حل لازمة الرهائن الايرانية - الامريكية وقال في مقابلة تلفزيونية - امل بان تساعد هذه الافكار في

اخراجنا من الدوامة الحالية .. وقال ان الامر يعود الى مجلس الأمن الذي سيقرر تقريره اليه في نهاية الاسبوع ليقرر ماذا كانت الافكار كافية لتأخير العقوبات ضد ايران ..

ويلتزم المجلس حالياً بالنظر في مسألة العقوبات اذا لم يقرر سراج ٤٩ رهنه يحتجزهم طلاب في

السفارة الامريكية في طهران بحلول يوم الاثنين .. وقال الدكتور كورت فالدهايم ان زيارته التي استمرت ثلاث ايام اعطته صورة اوضح عما يجري في طهران واضاف يقول انه حاول تهدئة الشكوك الإيرانية ليس حيال الولايات المتحدة فحسب بل حيال الاسم المتحدة ايضا ..

واضاف بان زيارته لايران كانت مفيدة لانها اتحت تقديم اقتراحات محددة جدا للزامة الإيرانية .. وأشار خلال الحديث الذي ادى به لحطة التلفزيون الامريكي اي بي سي افتاء مروره بزيورخ في طريق عودته من طهران الى المظاهرات المعادية التي شهدا في

البلدية ص ١٠

في معرض هجومها على الوجود السوفييتي بافغانستان بيغن والسادات يحددان العرض لاقامة قواعد عسكرية امريكية

اسوان - تل ابيب - واشنطن - رويتر - ١٠ ف ب - عاجم انور السادات رئيس مصر ومناخيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل امس الوجود العسكري السوفييتي في افغانستان .. وقال السادات ان مصر لن تكتفي بمجرد امداد بيارات بل انما ستتخذ اجراءات عملية .. وقال انور السادات والوجود في اسوان لاستقبال بيغن خلال زيارته لمر التي ستبدأ الاثنين المقبل

نظامه مستعد لتزويد الولايات المتحدة بتسليحات من اجل ما وصفه بالدفاع عن منطقة الخليج واذا طلبت دولة خليجية المساعدة من الولايات المتحدة واعتقدت الولايات المتحدة انها تحتاج الى تسليحات لتوفير المساعدة لتلك الدولة فتتأسر عرض تسليحات - فقط - ولكننا لن نوفر اية قواعد حربية .. وفي تل ابيب - قال بيغن لدى

خروجه من مقر الرئيس الاسرائيلي اسحق نافون حيث بحث معه زيارته المقبلة لاسوان ان احداث افغانستان تشكل احد اخطر تطورات العصر الذي تعيش فيه .. واضاف يقول راديو اسرائيل ان الحكومة الاسرائيلية ستبحث بكل ترحاب اي طلب اميركي يتعلق بالحصول على تسليحات خاصة في الموانئ او في غيرها وقال انه سيوصي بمنح

البلدية ص ١٠

مناورات يشترك فيها ١٣ ألف عسكري أمريكي للتدخل في "منطقة بتروليسية"

ووترلو - نيويورك - ١٠ ف ب - يضع خبراء الاستراتيجية العسكرية الامريكية التفاصيل لخطة تدخل عسكري في دولة بتروليسية تتعرض لهجوم من جانب احدي جاراتها وذلك في نطاق المناورات التي تجري في ولاية نيويورك وحتي اعتبارا من يوم الاثنين المقبل

ومن المقرر ان يشترك في مشروع مناورات الشتاء التي يقوم بها الجيش الامريكي ١٣ ألف جندي عامل واحتياط من القوات البرية

والجوية وتعش مراحل هذه المناورات احد الاعتبارات الرئيسية للولايات المتحدة منذ منتصف السبعينات ..

وفقا للخطة الموضوعة فسان مجنوعات من الكوماندوز من دولة اورجا يهاجمون - فولاً - الدولة البتروليسية .. وبعد جسر جوي لنقل

قوات اورجا - وعملات تخريب وتجنس تمهيدية لشن هجوم واسع النطاق تهدف الى غاية محددة هي السيطرة على الموارد البتروليسية دولة - فولاً - الدولة الاخيرة بالاعتناء بالولايات المتحدة لاقادها ومساعدتها ..

البلدية ص ١٠

بريطانيا تطلب انعقاد مجلس الامن وزيل الخارجية الافغانية توجها الى الامم المتحدة

لندن - واشنطن - رويتر - ١٠ ف ب - توجس محمد دوست وزير خارجية افغانستان امس الى نيويورك للاعتراض على محاولة تقودها بريطانيا بتنسيق مع الولايات المتحدة لعرض الوجود العسكري السوفييتي على مجلس الامن .. وقد توقف الوزير الافغاني في موسكو وهو في طريقه الى نيويورك واجرى مباحثات مع اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفييتي .. وكان دوست قد أعلن امس الاول معارضة بلاده الشديدة لاي محاولة

من الغرب تتكهدف تنظيم بحث مسألة افغانستان في اطار الامم المتحدة .. وقال في تصريح نقلته وكالة تاس السوفياتية انه ليست هناك مشكلة افغانية وان المساعدات السوفياتية لبلاده بما في ذلك المساعدة العسكرية جات بناء على طلب افغانستان بسبب التحديد الذي يحتم على وحدة اراضي البلاد وحريتها واستقلالها .. وكان انتوني بارونز مندوب بريطانيا الدائم لدى امم المتحدة بالتصديق على معاهدة سالت ٢٠٠٠

الامن الفرنسي .. ومن المقرر ان يتحدث الرئيس الاميركي اليوم في حديث للشعب الاميركي عن اجراءات اميركية ضد الاتحاد السوفييتي في محاولة لجعل النزاع حول الوجود العسكري السوفييتي في افغانستان نزاعا بين الشرق والغرب .. وقد استعدى الرئيس كارتر السفير الاميركي في موسكو واتخذت المانيا الغربية خطوة مماثلة .. وكان الرئيس الاميركي قد قرر ارجاء المناقشة الخاصة بالتصديق على معاهدة سالت ٢٠٠٠

البلدية ص ١٠

تصويب عملية التي في الصحف

منذ عام تقريبا اتخذت اذرة (الاخبار) قرارا بالغاء النعي على صفحاتها الا اذا كان صادرا عن ذوي الفقيه وحدهم .. وأشار قرار (الاخبار) يومها استغراب النعش وكان رأينا ان النعي عملية اجتماعية لا تناء من ارجاع للناس المتوهمين حين يفقدون .. كما انه نوع من التفاني الاجتماعي الذي لا يجوز لصحيفة تلزم بالناس وقضاياهم وتحترم مشاعرهم ان تتاجر بها .. وهكذا كان وظلت (الاخبار) تتلقى استحسنان الاصدقاء لخطوتها كما ظلت (الاخبار) هي الصحيفة الوحيدة التي التزمت بهذا الموقف ..

وفي الاجتماع الاول بعد اجتماع التعارف لوزير الاعلام الدكتور سعيد اتل مع الصحفيين ابلغ بهاليه اهل الصحافة ان هذه العملية يجب ان تصوب ، ان النعي يقبل من اهل الفقيه كما يقبل من اهل النعش على التعازي والاعلان عن وفاته .. والجنار وان هذا الترتيب يجب ان يجعل به اعتبارا من اليوم الخامس من ايار عام ١٩٨٠ ..

ننا ان تشكر بهاليه على اهتمامه بفكر الصحافة ورسالتها لرجو له التوفيق في مهمته الصحفية واتخذها لتصويب وضع الصحافة ورسالتها في الوطن الحالي ..

البلدية ص ١٠

رابين لا يستبعد تدخل السوفييت في اي حرب تنفذ في الشرق الاوسط .. قال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق انه في اي حرب جديدة تنفذ في الشرق الاوسط ينبغي ان يؤخذ في الاعتبار احتمال تدخل سوفييتي .. وقال في حديث نشرته صحيفة معاريف الاخبارية امس ان القوات السوفييتية اكتسبت قدرة كبيرة جدا على الحركة .. واضاف يقول انه يظل معارضا بصورة قاطعة لتسليح السعودية على نطاق واسع ..

السائح يطالب بدعم عربي لموقف شركة كهرباء القدس

عمان - الاخبار - قال الشيخ عبدالحكيم السائح رئيس لجنة انقاذ القدس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تحاول الان وضع يدها على شركة كهرباء القدس العربية بهدف الهيمنة على كن المرافق في المدينة المقدسة حتى لا تبقى لمعالمها العربية والاسلامية .. ودعا الى استمرار النضال والمقاومة والدعم ولو ادى الامر الى تدخل السلطات الدولية والامم المتحدة ..

البلدية ص ١٠

العراق يشتري من فرنسا ٢٤ طائرة ميج ف-١

باريس - رويتر - ١٠ ف ب - بدأ انتاجها اخيرا في صناعة الاسلحة الفرنسية امس ان العراق اوصى على ٢٤ طائرة ميج ف-١٠٠ من نوع ف-١٠٠ في صفقة تبلغ قيمتها ٣٠٠ مليون دولار .. وقالوا ان هذه الصفقة تجعل مجموع طائرات ميج ف-١٠٠ التي بيعت للعراق حتى الان ٦٤ طائرة .. وذكر المسؤولون ان سلاح الجو العراقي له حق اختيار طائرات القبال الفرنسية الجديدة ميج ف-١٠٠

رئيسان سابقان للمخابرات الامريكية يهيبان بتقديم معونة للشوالات افغان

واشنطن - ١٠ ف ب - اهاب اثنان من قدامى رؤساء أجهزة المخابرات الامريكية امس سلطات الولايات المتحدة ان تقدم معونة مستمرة للشوالات الافغان لمواجهة الاعمال السوفييتية في حديث لشبكة التلفزيون الامريكية ان بي سي .. واعرب الجنرال دانال جراها لوكالة المخابرات المركزية الامريكية



تسجيع
سياسة القوة

في الوقت الذي كان كور تفالدهايم يبحث مع السلطات الايرانية موضوع اطلاق سراح الرهائن الاميركيين ، ويجهد للعمل على حل الازمة سلبيا ، في هذا الوقت بالذات كان الرئيس السادات يقترح على الولايات المتحدة حل المسألة عسكريا ويعرض فتح موانئ مصر ومطاراتها امام القوات الامريكية التي ستقوم بالمهمة .. وفي الوقت الذي كان فالدهايم يقضي ساعاته الاخيرة في اخر مهمة له من اجل السلام كان الراهبي متاخمين بيغن يعرب عن رأيه في فتح موانئ فلسطين المحتلة امام الاسطول الاميركي ويكشف لأول مرة انه اجري محادثة مع الرئيس كارتير ، وصف له خلالها (مشاعر الاسرائيليين) بالنسبة لازمة الرهائن الاميركيين .. وهي المشاعر التي اعرب عنها دايان وتيكواك وطالبها فيها اسرائيل بانتهاز الفرصة السانحة لتقوية مركزها في المنطقة .. ولم يفت بيغن ان يعلن انه سيقترح على الرئيس المصري بحث الوضع في كل من ايران وافغانستان خلال محادثاته المقبلة معه في اسوان ، فما لماذا كثر تحريض اسرائيل لأمريكا على اللجوء للقوة ، فذلك اسباب عديدة منها ان حكومة غلاة المتعصبين الصهيونية التي

البلدية ص ١٠

بسم الله الرحمن الرحيم مختبر الدكتور كاتبه

يعلم الدكتور زباد عبد الله كاتبه
عضو الجمعية الوطنية للأطباء في الطب الحديث
مدير كلية الطب - جامعة السار - سابقاً
مدير مختبرات الضفة الغربية - سابقاً
مساعد لبيت العامية بمصر - سابقاً
السابع لجامعة مصر - سابقاً

حسن اقتناء مختبر الطبيب الكاتب في جبل عمان - شارع
الأمير محمد - قريب من طرقة الحرية ، وقدره المختبر وأدواته
اللازمة لخدمة مرضاه الكسيرة والنظائر المشعة .

هاتف : ٤٣٩٩٣



وضايا

مكاتب الدراسات الجامعية والتفكير بالطلاب

احد المكاتب المعنية بتأمين دراسة الطلاب في الخارج (غرور) بمجموعة من الطلبة وكيدهم خاتمة مادية كبيرة و « قوت » عليهم فرصة الدراسة طيلة هذا العام .

المكتب موضوع الحديث اوجه الطلاب انه سوف لهم الدراسة في الجامعات الاميركية بعد دراسة مدتها ثلاث اشهر في بريطانيا تقوم الكلية البريطانية بعدها بتأمين - الفيزا - الى اميركا .

واوهمهم ان السكن متوفر في نفس الكلية وان الدراسة فيها على احدث الاسس كما اوهمهم بوجود مكتب فرعي للمكتب الرئيسي مقابل الكلية في بريطانيا .

الذي حصل ان الطلاب اكتشفوا - زور - كافة الادعاءات وان القبول الذي حصل عليه الطلاب في الكلية البريطانية تمت كتابته هنا في عمان على اوراق مختومة سلفا لتتم تعبئتها بانيات يراها المكتب !

اكتشف الطلاب عدم وجود اوراق سابقة لهم في الكلية وان المكتب قام بارسال كافة الاوراق مع احد الطلاب .

المكتب (قبض) ٥٠ دينارا من كل طالب ودفعت كل طالب ٢٧٥ جنينا استرلينيا للكلية مقابل شهر واحد . ودفعت اموالهم محترمين لغيرهم واقامة وسكن ٥٥٥ .

الذي يبدو ان الامر (مرتب) سلفا بين المكتب وبين الكلية البريطانية الذي ذكر الطلاب ان مستواها العلمي اقل من مستوى المدارس في الاردن .

ان ٥٥ اودعت المعاهد والجامعات ابوعا وعاد الطلاب من بريطانيا الى الشارع فهل يجوز هذا ؟

مراقب

مخترع من القدس العربية يصمم جهازا جديدا اثنافت عليه كبريات الشركات العالمية

صنع من اسلاك دقيقة في حيز ذي ثلاثة ابعاد ٥٥ الطول والعرض والارتفاع .. ويمكن تسمية هذا الجهاز بقلم انقضاء حيث يجمع بين سهولة الرسم من جهة وبين الميزة التفصيلية للتأمين من جهة اخرى .

انه فن جديد يمكن الفنان والمهندس والباحث او الطفل ان يرسم افكاره على الطبيعة لان العالم الذي نعيشه عالم مجسم .

ويتكون الجهاز من قلمي - يرسمان رسامين متشابهين الا انه توجد فروق بسيطة بين الرسم الاول والثاني لان كل عين ترى رسما ويجري دمج الرسامين بحيث يرى الناظر صورة مجسمة واحدة .

وللجهاز مقبض صغير يتحرك في الفضاء وهو الذي يمكن الفنان من تحريك القلم الفخائي في حيز الورقة .. ومتى انتهى من الرسم الجسم يمكن مشاهدة الرسمة في اي وقت بواسطة جهاز بسيط مكون من عدستين شبيختين فوق الرسامين .

فوائد الاختراع :

ومن استعمالات وفوائد هذا الاختراع يقول : لافان فلاديمير تجاري .. يمكن استعمال هذا الاختراع في جميع مجالات الحياة اذ يمكن استعماله في الهندسة المعمارية والميكانيكية وتعليم الاطفال الرسم .

فوائد الاختراع :

ومن استعمالات وفوائد هذا الاختراع يقول : لافان فلاديمير تجاري .. يمكن استعمال هذا الاختراع في جميع مجالات الحياة اذ يمكن استعماله في الهندسة المعمارية والميكانيكية وتعليم الاطفال الرسم .

وقفه اسرلة

من مزايا شعبنا وضوح الرؤية ونظرة تامل تعتمد على المحافظة على التوازن والسكون الداخلي مهما تغيرت معالم الدنيا حولنا ، انها نظرة تختلف كثيرا عن النظرة الغربية للحياة التي تعتمد على دوامة من الحركة الدائمة الامر الذي ينعكس في الحركة الفنية انتكسبية التي تعتمد على تعدد وجهات النظر .

ان هذه الرؤية العربية لشعبنا في الارض المحتلة والرسم المجسم يتيح لنا تقييم الاحياء والعلاقات بينها بكل وضوح لان الفنان او المشاهد لا تجرعه الامور اذ ان عملية الرسم بالابعاد الثلاثة هي كمن يجوب الفضاء بطائرة في حين ان عملية الرسم العادي كمن يقسود يقود سيارة .. وتشتت بين الطريقتين والوضوح والرؤيا التي تحققها كل منهما .

احلام .. متحقق :

بقي ان تعرف شيئا عن احلام هذا الفنان العربي الذي ثبتت للناس كليا ان الاحتلال يكلوحيته وقوته لم يتعلم ان يخدم ملكة الادب والاختراع عند اهنا فسي الضفة الغربية المحتلة .. يقول الفنان فلاديمير .. احلم بتبثيت منظر مجسم خاص صغير فوق جبل الزيتون اذا نظر المرء من خلال عدساته بدت القدس كما هي ووقفا رسة مجسمة ضخمة .. وقد عرض اول جهاز من هذا النوع في العالم في اليابان حيث شاهد الزوار انفسهم معلقة فوق رؤوس المشاهدين واسلم ايضا ان يكون فنانو واطفال وشعب فلسطين هم اول من يستعملون هذا الجهاز فور تصنيعه والفنان فلاديمير هو من مولد مدينة القدس عام ١٩٤٢ ، وقد هاجر الى عمان عام ١٩٦٧ بعد حروب حزيران وبدا دراسة الفيزياء والفنون في الجامعة الاميركية في بيروت ، ثم تابع دراسته للفن في لندن وواشنطن ، ومن ثم استقر في اليابان ، بانتظار عودة القدس .

وقفة اسرلة

من مزايا شعبنا وضوح الرؤية ونظرة تامل تعتمد على المحافظة على التوازن والسكون الداخلي مهما تغيرت معالم الدنيا حولنا ، انها نظرة تختلف كثيرا عن النظرة الغربية للحياة التي تعتمد على دوامة من الحركة الدائمة الامر الذي ينعكس في الحركة الفنية انتكسبية التي تعتمد على تعدد وجهات النظر .

ان هذه الرؤية العربية لشعبنا في الارض المحتلة والرسم المجسم يتيح لنا تقييم الاحياء والعلاقات بينها بكل وضوح لان الفنان او المشاهد لا تجرعه الامور اذ ان عملية الرسم بالابعاد الثلاثة هي كمن يجوب الفضاء بطائرة في حين ان عملية الرسم العادي كمن يقسود يقود سيارة .. وتشتت بين الطريقتين والوضوح والرؤيا التي تحققها كل منهما .

احلام .. متحقق :

بقي ان تعرف شيئا عن احلام هذا الفنان العربي الذي ثبتت للناس كليا ان الاحتلال يكلوحيته وقوته لم يتعلم ان يخدم ملكة الادب والاختراع عند اهنا فسي الضفة الغربية المحتلة .. يقول الفنان فلاديمير .. احلم بتبثيت منظر مجسم خاص صغير فوق جبل الزيتون اذا نظر المرء من خلال عدساته بدت القدس كما هي ووقفا رسة مجسمة ضخمة .. وقد عرض اول جهاز من هذا النوع في العالم في اليابان حيث شاهد الزوار انفسهم معلقة فوق رؤوس المشاهدين واسلم ايضا ان يكون فنانو واطفال وشعب فلسطين هم اول من يستعملون هذا الجهاز فور تصنيعه والفنان فلاديمير هو من مولد مدينة القدس عام ١٩٤٢ ، وقد هاجر الى عمان عام ١٩٦٧ بعد حروب حزيران وبدا دراسة الفيزياء والفنون في الجامعة الاميركية في بيروت ، ثم تابع دراسته للفن في لندن وواشنطن ، ومن ثم استقر في اليابان ، بانتظار عودة القدس .

وقد تربوي في الامارات للاطلاع على الخطط التربوية

عمان - الامارات - عمان اليوم وفد تربوي من وزارة التربية والتعليم في الامارات العربية المتحدة برئاسة السيد حميد الزوي في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام للاطلاع على الخطط الدراسية ونظام القبول واحداث التعليم المتبعة في وزارة التربية .

الاحتفال بذكرى تأسيس الجيش العراقي

عمان - اخبار - عمان اليوم عيد في عمان يوم غصده احد حلفاء في مجمع النقابات المهنية بدمية الذكرى الثالثة والخمسين لتأسيس الجيش العراقي .

الاجتماع المختص في المجلس الاستشاري

عمان - اخبار - تعقد اللجنة الاجتماعية والتربوية في المجلس الاستشاري اجتماعا اليوم لتناقش خلاله قانون التربية والتعليم المعدل .

الاجتماع المختص في المجلس الاستشاري

عمان - اخبار - تعقد اللجنة الاجتماعية والتربوية في المجلس الاستشاري اجتماعا اليوم لتناقش خلاله قانون التربية والتعليم المعدل .

الاجتماع المختص في المجلس الاستشاري

عمان - اخبار - تعقد اللجنة الاجتماعية والتربوية في المجلس الاستشاري اجتماعا اليوم لتناقش خلاله قانون التربية والتعليم المعدل .

خطوة مديونية المواصفات للعام الحالي

عمان - اخبار - ذكر السيد صلاح الدين طه مدير مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة ان خطة قسم المتروولوجيا بالمديرية للسنة الحالية تتضمن العمل على السيطرة الكاملة على جميع الاوزان والمكييل والمكييل والامطار ومراقبة طرق وادوات القياس والوزن في جميع المصانع التي تتعامل بها والسيطرة الكاملة على محلات المجوهرات ومراقبتها من ناحية الدقة والوزن .

خطوة مديونية المواصفات للعام الحالي

عمان - اخبار - ذكر السيد صلاح الدين طه مدير مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة ان خطة قسم المتروولوجيا بالمديرية للسنة الحالية تتضمن العمل على السيطرة الكاملة على جميع الاوزان والمكييل والمكييل والامطار ومراقبة طرق وادوات القياس والوزن في جميع المصانع التي تتعامل بها والسيطرة الكاملة على محلات المجوهرات ومراقبتها من ناحية الدقة والوزن .

خطوة مديونية المواصفات للعام الحالي

عمان - اخبار - ذكر السيد صلاح الدين طه مدير مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة ان خطة قسم المتروولوجيا بالمديرية للسنة الحالية تتضمن العمل على السيطرة الكاملة على جميع الاوزان والمكييل والمكييل والامطار ومراقبة طرق وادوات القياس والوزن في جميع المصانع التي تتعامل بها والسيطرة الكاملة على محلات المجوهرات ومراقبتها من ناحية الدقة والوزن .

خطوة مديونية المواصفات للعام الحالي

عمان - اخبار - ذكر السيد صلاح الدين طه مدير مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة ان خطة قسم المتروولوجيا بالمديرية للسنة الحالية تتضمن العمل على السيطرة الكاملة على جميع الاوزان والمكييل والمكييل والامطار ومراقبة طرق وادوات القياس والوزن في جميع المصانع التي تتعامل بها والسيطرة الكاملة على محلات المجوهرات ومراقبتها من ناحية الدقة والوزن .

اعلان توظيف

شركة صناعة الاسمدة الأردنية

تعلن عن حاجتها للتوظيف التالية

مهندسين آلات دقيقة

مهندسين ميكانيكية

مهندسين كهربائية

مهندسين ميكانيكية

مهندسين ميكانيكية

مهندسين ميكانيكية

مهندسين ميكانيكية

مهندسين ميكانيكية

مهندسين ميكانيكية

شقة وتصميم طرق في الزرقاء

الزرقاء - اخبار - تقوم بلدية الزرقاء حاليا بشق وتصميم الطريق المؤدي الى دائرة الترخيص الجديدة في منطقة حي معصوم وتبلغ طول هذه الطريق حوالي اربع مائة متر بعرض اثني عشر مترا .

المعالجون في عبادات

الزرقاء - اخبار - ذكرت مصادر مديرية صحة لواء الزرقاء ان عدد المعالجين في العيادات الصحية التابعة للمديرية خلال العام الحالي بلغ ١٦٦٢٤٢ مريضا وتم فحص ٧٥١ عينة مياه وعالج ٣٥ حالة ضد داء الكلب ، كما تم منح ١٦٦٨ شهادات تطعيم ضد الكوليرا والجذري و ٥١٥٢ تقريراً طبياً وقضائياً و ١٦٦٤٨ تقريراً مختلفاً .

نادي السيارات الملكي

عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .

نادي السيارات الملكي

عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .

نادي السيارات الملكي

عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .

نادي السيارات الملكي

عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .

شقة وتصميم طرق في الزرقاء

الزرقاء - اخبار - تقوم بلدية الزرقاء حاليا بشق وتصميم الطريق المؤدي الى دائرة الترخيص الجديدة في منطقة حي معصوم وتبلغ طول هذه الطريق حوالي اربع مائة متر بعرض اثني عشر مترا .

المعالجون في عبادات

الزرقاء - اخبار - ذكرت مصادر مديرية صحة لواء الزرقاء ان عدد المعالجين في العيادات الصحية التابعة للمديرية خلال العام الحالي بلغ ١٦٦٢٤٢ مريضا وتم فحص ٧٥١ عينة مياه وعالج ٣٥ حالة ضد داء الكلب ، كما تم منح ١٦٦٨ شهادات تطعيم ضد الكوليرا والجذري و ٥١٥٢ تقريراً طبياً وقضائياً و ١٦٦٤٨ تقريراً مختلفاً .

نادي السيارات الملكي

عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .

نادي السيارات الملكي

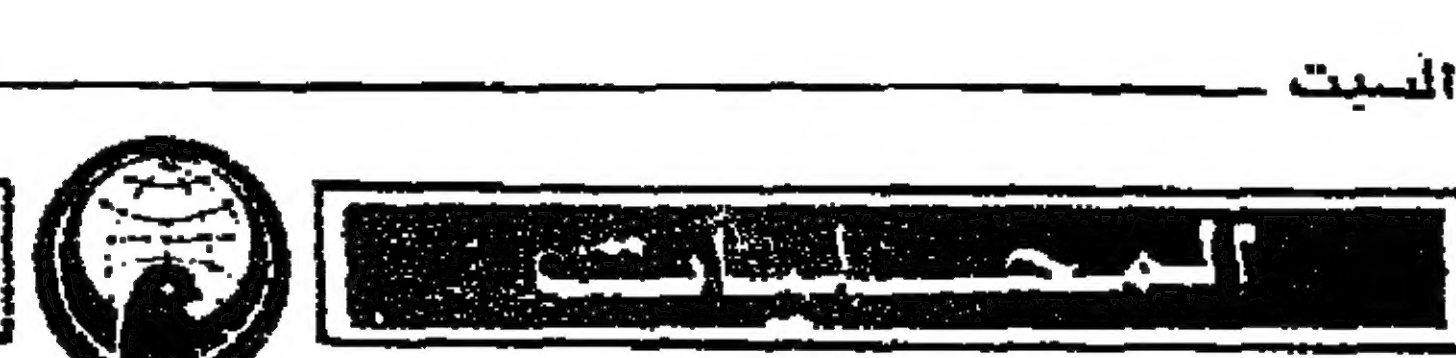
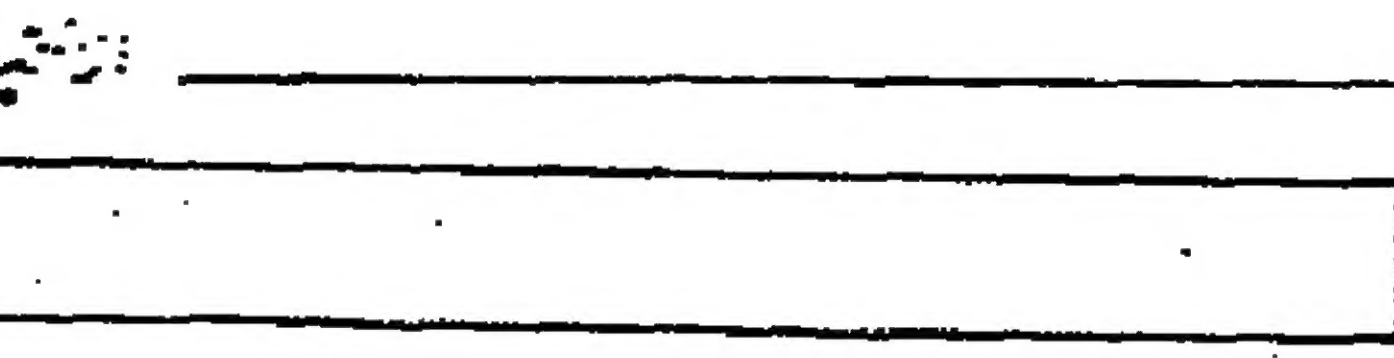
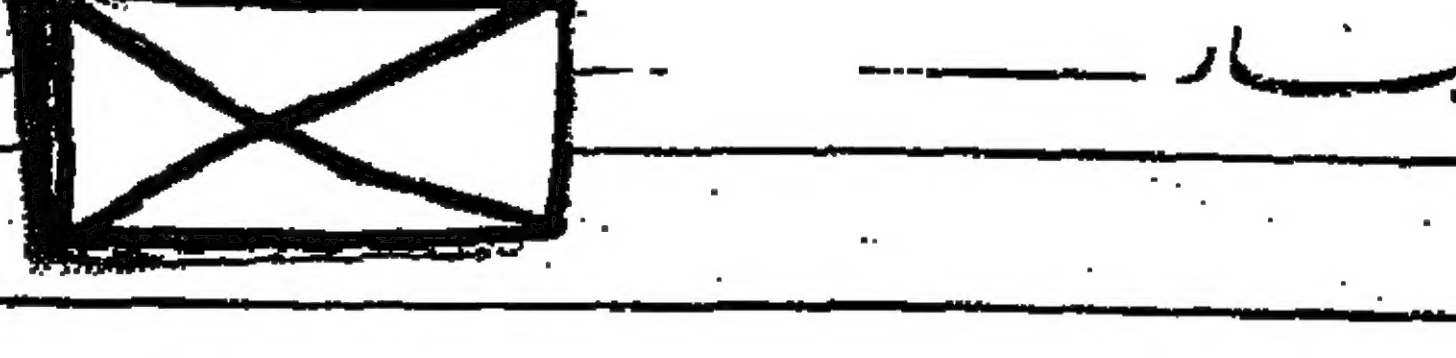
عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .

نادي السيارات الملكي

عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .

نادي السيارات الملكي

عمان - اخبار - ذكرت مصادر نادي السيارات الملكي ان النادي اصدر خلال الشهر الماضي ٤٥٠ رخصة قيادة دولية و ١٤٠ دفتر مرور دولي .





أمنيات طلبة الجامعة الأردنية للعام ١٩٨٠



أعزائي الطلبة يسعدنا ان نلتقي بكم هذا اليوم لنقول لكم كل عام وانتم بخير وملتقى مع مجموعة من زملائكم في الجامعة ، انيحت لنا الفرصة للقاءكم ونرجوا المعذرة من هؤلاء الطلبة الذين لم نستطع ان نلتقي بكم واعيد بصدق وبأجور ان تكون هناك فرصة اخرى نلتقي مع مجموعة منكم . وقد شاركنا في اجراء اللقاءات ندوينا الزميل محمد المجالي وعدد من اصداق الصفحة والسلي كل هؤلاء نقول شكرا ، وفيما يلي امنيات من التقينا معهم راجين من الله ان تتحقق امنياتهم وان يكون عامهم مليئا بالسعادة والنجاح .

— منتهى ذياب فلاحات —
ان نحل مشكلة المواصلات الى الجامعة واطلب من الهيئة التدريسية الاهتمام بالطلبة ، وكنت اتمنى لو انيحت لي الفرصة ان ادوس اعلام واصبح صحفية علميا باننا محنة المتاعب واتمنى من العاملين في جريدة الاخبار كل الخير وكل عام وانتم بخير .

— سام رياض صالح الخش —
امينتي عام ١٩٨٠ ان اعود الى فلسطين وان يحق الله لنا السلام والوفاق بين الامم العربية وان ترتفع راية العلم في بلدنا الاردن وان تتقدم بلدي .

— سوزان الصفاي —
امينتي مع العام الجديد ان اكمل دراستي الجامعية بنجاح وان احقق كل ما اريد وان يسود السلام العالم العربي وتسود

الحبة بين الناس والطلبة خاصة لكي ينظر العالم الخارجي الى الاردن بمنظار الطم والرفق .

— عود الله موسى العقبات —
امينتي لعام ١٩٨٠ ان نحل مشكلة الطلبة الذين يقطنون خارج مدينة عمان وان تحصل مشكلة الكتب وان تصبح العلاقة بين الطالب والمدرس وان تكون دعائم الحبة بين الشعب العربي وان يسود السلام العالم العربي والاسلامي .

— ليلى صالح جميل حتر —
ان يحق ما جاء في البيان الوزاري لقيادة الشرف عبيد الحميد شرف من رياء وعدالة ونزاهة وكرامة لاني هذا البلد وان يبقى وجه هذا البلد مشرقا في العالم .

— كميل الناعوري —
اتمنى ان تكون السنة القادمة مليئة بالخير والطمانينة والتقدم والرخاء في بلدنا الحبيب وان يزداد ايماننا بالارض واتماننا لحداد وان تير الجامعة في خطوات سريعة الى الامام وان يصل كل طالب في الجامعة الى مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقه .

— نادية حسين يعقوب —
امينتي في العام الجديد التوفيق في الدراسة وان يتخلص شيايب وفتيات هذا البلد من الحقد والانانية وان تعود الارض والحق

المفتصب لاصحابه .

— نبي عابدين —
ان احقق المزيد من النجاح والتوفيق وان تعود فلسطين وان يزول الحقد والانانية من نفوس البشر .

— جمال صبري الخطيب عربي —
ان تتحقق اماني الامة العربية في استعادة اراضيها المقتضية واتمنى للامة العربية عام مليء بالخير والبركات .

— جمال عبد المعطي —
امينتي في العام الجديد ان تعود فلسطين لاصحابها الشرعيين وان يسود السلام ارجاء الدنيا .

— محمد عدنان المعايطة —
دراساتي الجامعية بنجاح وان اتممني في العام الجديد ان اتم ابداع في مجال عملي وان يكف الناس عن الكذب والنفاق .

— عدنان محمود عطية —
الاداب امينتي في هذا العام ان تنطوي صفحة الماضي المظلمة وان تشرق صفحة اخرى وادعو الله ان يحيي فينا الخير الانساني والاحساس والشعور بالمسؤولية .

— هناد شقارين —
الاداب امينتي ان يسود الامن والاستقرار ارجاء العالم وان يكون عام ١٩٨٠ عام خير ومحبة وازدهار وتقدم لبلدنا الاردن تحت ظل صاحب الجلالة المعظم وكل عام وانتم بخير .

— خلود المجالي —
طلب امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

— طلال سليمان المجالي —
تجارة بعد القول للجميع كل عام وانتم بخير قول امنوني ان تتحقق، السلام العادل وديم السلام وان تتوحد الامة العربية وتحرر من الارض المقتضية واحباط مآزلات السلام المفردة وان يوفق الله حكومتنا لما فيه مصلحة هذا البلد في ظل صاحب الجلالة المعظم .

— امينتي ان يتم الوفاق بين الطلبة واعضاء الهيئة التدريسية والطلاب في الجامعة وان اكمل دراستي بنجاح وان يسود الرخاء والطمأنينة بلدينا والمزيد من التقدم في جميع نواحي الحياة .

وجهة نظر

المعركة الانتخابية في نقابة المهندسين الزراعيين

.. اقترب موعد اجراء الانتخابات في نقابة المهندسين الزراعيين .. وهي كما يسمونها البعض منذ الان معركة .. ومعركة حامية .. يتنافس فيها اكثر من ست مئة مهندس على منصب النقيب .. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على مدى تفاؤل المهندسين الزراعيين مع نقاباتهم ومجتمعهم من اجل رفع مستوى مهنة الهندسة الزراعية .. والمساهمة في دفع عجلة التنمية الزراعية الى مزيد من التقدم ..

ونحن اذ نتابع هذه الانباء لنرجو من اي زميل ينوي ان يرشح نفسه سواء لمنصب النقيب او في المجلس .. ان يفسح امامه النقاط التالية من حيث اولوية التنفيذ :

١ - الدرجة التي يعين عليها المهندس الزراعي .. وهي في نظري لما اولوية الاولويات حيث ان المهندس الزراعي يعين في السنة الثالثة من الدرجة السابعة .. في حين ان زميله في الميدان واعنى الطبيب البيطري يعين في رتبة بداية الدرجة الخامسة وبحسبة بسيطة يتبين لنا ان المهندس الزراعي يرفع الى الدرجة الخامسة التي عين فيها زميله الطبيب البيطري .. وهذا نرى ان المهندس الزراعي الذي درس في بعض الاحيان اربع سنوات وفي معظم الاحيان خمس سنوات لا يتساوى مع زميله الطبيب البيطري الذي درس خمس سنوات .. فاي مقياس قيس هذا ؟

هل من المعقول ان يكون فرق سنة دراسية واحدة يعادل تسع سنوات خبرة ..

اننا لا نقول هذا من قبيل الانتقاص من حق الطبيب فهو يستحق ذلك بكل تأكيد .. ولكننا انطلاقا من مبدأ المساواة نرجو مطالبة بحق المهندس الزراعي في التعيين بالدرجة الخامسة ..

فليس من العدل شيء ان يكون حامل الدكتوراة في الهندسة الزراعية متساويا مع حامل بكالوريوس الطب البيطري والمتخرج حديثا .. مع ان الاثنين يعملان معا في نفس الخندق .. وفي نفس الميدان ..

والى اللقاء في الاسبوع المقبل مع ملاحظات اخرى - مهندس زراعي -

ملحوظة : انصح بزراعة الاصناف التالية في منطقة عجلون :

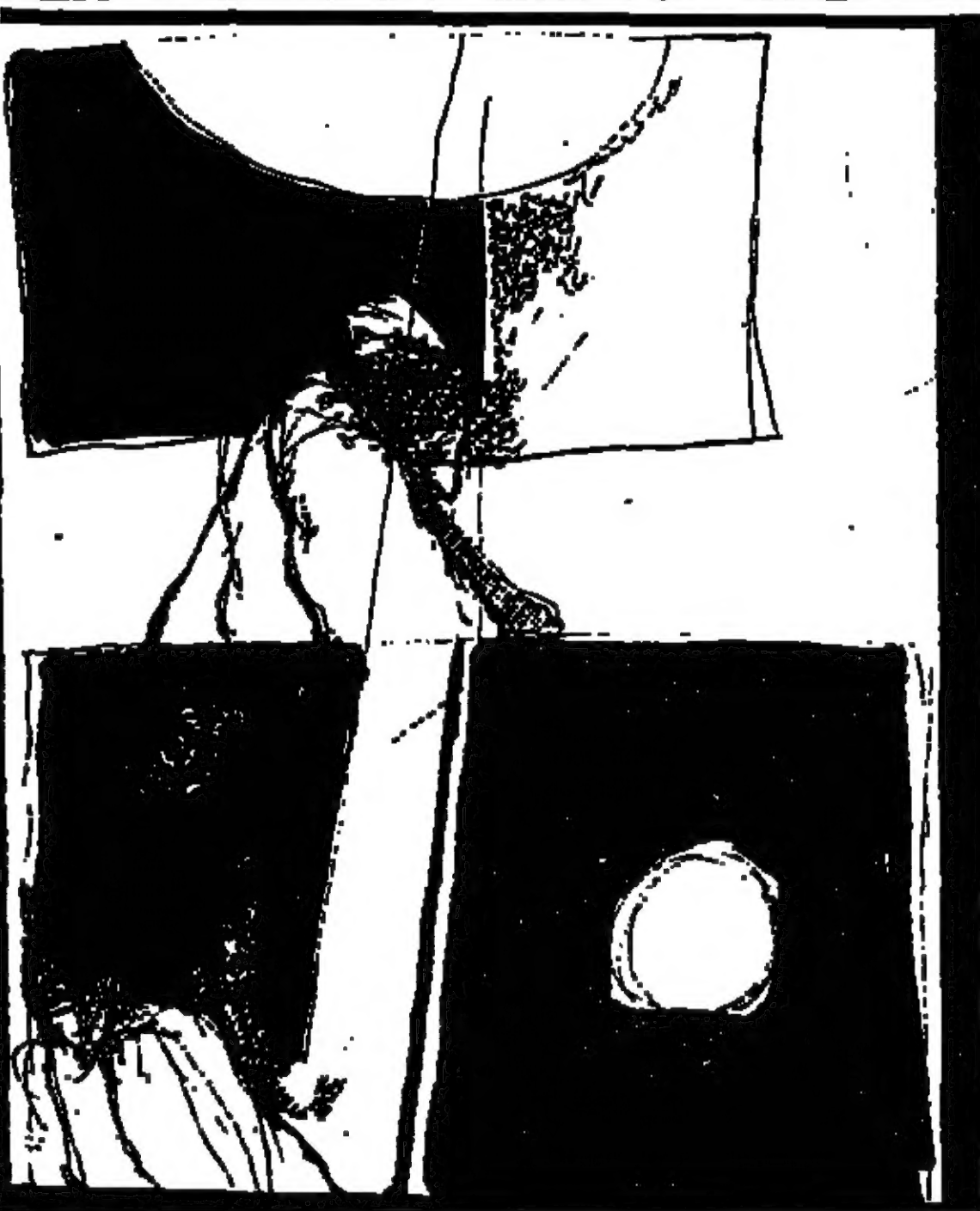
١ - ق ٨ - ق ٩ - ق ١٠ - ق ١١ - ق ١٢ - ق ١٣ - ق ١٤ - ق ١٥ - ق ١٦ - ق ١٧ - ق ١٨ - ق ١٩ - ق ٢٠ - ق ٢١ - ق ٢٢ - ق ٢٣ - ق ٢٤ - ق ٢٥ - ق ٢٦ - ق ٢٧ - ق ٢٨ - ق ٢٩ - ق ٣٠ - ق ٣١ - ق ٣٢ - ق ٣٣ - ق ٣٤ - ق ٣٥ - ق ٣٦ - ق ٣٧ - ق ٣٨ - ق ٣٩ - ق ٤٠ - ق ٤١ - ق ٤٢ - ق ٤٣ - ق ٤٤ - ق ٤٥ - ق ٤٦ - ق ٤٧ - ق ٤٨ - ق ٤٩ - ق ٥٠ - ق ٥١ - ق ٥٢ - ق ٥٣ - ق ٥٤ - ق ٥٥ - ق ٥٦ - ق ٥٧ - ق ٥٨ - ق ٥٩ - ق ٦٠ - ق ٦١ - ق ٦٢ - ق ٦٣ - ق ٦٤ - ق ٦٥ - ق ٦٦ - ق ٦٧ - ق ٦٨ - ق ٦٩ - ق ٧٠ - ق ٧١ - ق ٧٢ - ق ٧٣ - ق ٧٤ - ق ٧٥ - ق ٧٦ - ق ٧٧ - ق ٧٨ - ق ٧٩ - ق ٨٠ - ق ٨١ - ق ٨٢ - ق ٨٣ - ق ٨٤ - ق ٨٥ - ق ٨٦ - ق ٨٧ - ق ٨٨ - ق ٨٩ - ق ٩٠ - ق ٩١ - ق ٩٢ - ق ٩٣ - ق ٩٤ - ق ٩٥ - ق ٩٦ - ق ٩٧ - ق ٩٨ - ق ٩٩ - ق ١٠٠ - ق ١٠١ - ق ١٠٢ - ق ١٠٣ - ق ١٠٤ - ق ١٠٥ - ق ١٠٦ - ق ١٠٧ - ق ١٠٨ - ق ١٠٩ - ق ١١٠ - ق ١١١ - ق ١١٢ - ق ١١٣ - ق ١١٤ - ق ١١٥ - ق ١١٦ - ق ١١٧ - ق ١١٨ - ق ١١٩ - ق ١٢٠ - ق ١٢١ - ق ١٢٢ - ق ١٢٣ - ق ١٢٤ - ق ١٢٥ - ق ١٢٦ - ق ١٢٧ - ق ١٢٨ - ق ١٢٩ - ق ١٣٠ - ق ١٣١ - ق ١٣٢ - ق ١٣٣ - ق ١٣٤ - ق ١٣٥ - ق ١٣٦ - ق ١٣٧ - ق ١٣٨ - ق ١٣٩ - ق ١٤٠ - ق ١٤١ - ق ١٤٢ - ق ١٤٣ - ق ١٤٤ - ق ١٤٥ - ق ١٤٦ - ق ١٤٧ - ق ١٤٨ - ق ١٤٩ - ق ١٥٠ - ق ١٥١ - ق ١٥٢ - ق ١٥٣ - ق ١٥٤ - ق ١٥٥ - ق ١٥٦ - ق ١٥٧ - ق ١٥٨ - ق ١٥٩ - ق ١٦٠ - ق ١٦١ - ق ١٦٢ - ق ١٦٣ - ق ١٦٤ - ق ١٦٥ - ق ١٦٦ - ق ١٦٧ - ق ١٦٨ - ق ١٦٩ - ق ١٧٠ - ق ١٧١ - ق ١٧٢ - ق ١٧٣ - ق ١٧٤ - ق ١٧٥ - ق ١٧٦ - ق ١٧٧ - ق ١٧٨ - ق ١٧٩ - ق ١٨٠ - ق ١٨١ - ق ١٨٢ - ق ١٨٣ - ق ١٨٤ - ق ١٨٥ - ق ١٨٦ - ق ١٨٧ - ق ١٨٨ - ق ١٨٩ - ق ١٩٠ - ق ١٩١ - ق ١٩٢ - ق ١٩٣ - ق ١٩٤ - ق ١٩٥ - ق ١٩٦ - ق ١٩٧ - ق ١٩٨ - ق ١٩٩ - ق ٢٠٠ - ق ٢٠١ - ق ٢٠٢ - ق ٢٠٣ - ق ٢٠٤ - ق ٢٠٥ - ق ٢٠٦ - ق ٢٠٧ - ق ٢٠٨ - ق ٢٠٩ - ق ٢١٠ - ق ٢١١ - ق ٢١٢ - ق ٢١٣ - ق ٢١٤ - ق ٢١٥ - ق ٢١٦ - ق ٢١٧ - ق ٢١٨ - ق ٢١٩ - ق ٢٢٠ - ق ٢٢١ - ق ٢٢٢ - ق ٢٢٣ - ق ٢٢٤ - ق ٢٢٥ - ق ٢٢٦ - ق ٢٢٧ - ق ٢٢٨ - ق ٢٢٩ - ق ٢٣٠ - ق ٢٣١ - ق ٢٣٢ - ق ٢٣٣ - ق ٢٣٤ - ق ٢٣٥ - ق ٢٣٦ - ق ٢٣٧ - ق ٢٣٨ - ق ٢٣٩ - ق ٢٤٠ - ق ٢٤١ - ق ٢٤٢ - ق ٢٤٣ - ق ٢٤٤ - ق ٢٤٥ - ق ٢٤٦ - ق ٢٤٧ - ق ٢٤٨ - ق ٢٤٩ - ق ٢٥٠ - ق ٢٥١ - ق ٢٥٢ - ق ٢٥٣ - ق ٢٥٤ - ق ٢٥٥ - ق ٢٥٦ - ق ٢٥٧ - ق ٢٥٨ - ق ٢٥٩ - ق ٢٦٠ - ق ٢٦١ - ق ٢٦٢ - ق ٢٦٣ - ق ٢٦٤ - ق ٢٦٥ - ق ٢٦٦ - ق ٢٦٧ - ق ٢٦٨ - ق ٢٦٩ - ق ٢٧٠ - ق ٢٧١ - ق ٢٧٢ - ق ٢٧٣ - ق ٢٧٤ - ق ٢٧٥ - ق ٢٧٦ - ق ٢٧٧ - ق ٢٧٨ - ق ٢٧٩ - ق ٢٨٠ - ق ٢٨١ - ق ٢٨٢ - ق ٢٨٣ - ق ٢٨٤ - ق ٢٨٥ - ق ٢٨٦ - ق ٢٨٧ - ق ٢٨٨ - ق ٢٨٩ - ق ٢٩٠ - ق ٢٩١ - ق ٢٩٢ - ق ٢٩٣ - ق ٢٩٤ - ق ٢٩٥ - ق ٢٩٦ - ق ٢٩٧ - ق ٢٩٨ - ق ٢٩٩ - ق ٣٠٠ - ق ٣٠١ - ق ٣٠٢ - ق ٣٠٣ - ق ٣٠٤ - ق ٣٠٥ - ق ٣٠٦ - ق ٣٠٧ - ق ٣٠٨ - ق ٣٠٩ - ق ٣١٠ - ق ٣١١ - ق ٣١٢ - ق ٣١٣ - ق ٣١٤ - ق ٣١٥ - ق ٣١٦ - ق ٣١٧ - ق ٣١٨ - ق ٣١٩ - ق ٣٢٠ - ق ٣٢١ - ق ٣٢٢ - ق ٣٢٣ - ق ٣٢٤ - ق ٣٢٥ - ق ٣٢٦ - ق ٣٢٧ - ق ٣٢٨ - ق ٣٢٩ - ق ٣٣٠ - ق ٣٣١ - ق ٣٣٢ - ق ٣٣٣ - ق ٣٣٤ - ق ٣٣٥ - ق ٣٣٦ - ق ٣٣٧ - ق ٣٣٨ - ق ٣٣٩ - ق ٣٤٠ - ق ٣٤١ - ق ٣٤٢ - ق ٣٤٣ - ق ٣٤٤ - ق ٣٤٥ - ق ٣٤٦ - ق ٣٤٧ - ق ٣٤٨ - ق ٣٤٩ - ق ٣٥٠ - ق ٣٥١ - ق ٣٥٢ - ق ٣٥٣ - ق ٣٥٤ - ق ٣٥٥ - ق ٣٥٦ - ق ٣٥٧ - ق ٣٥٨ - ق ٣٥٩ - ق ٣٦٠ - ق ٣٦١ - ق ٣٦٢ - ق ٣٦٣ - ق ٣٦٤ - ق ٣٦٥ - ق ٣٦٦ - ق ٣٦٧ - ق ٣٦٨ - ق ٣٦٩ - ق ٣٧٠ - ق ٣٧١ - ق ٣٧٢ - ق ٣٧٣ - ق ٣٧٤ - ق ٣٧٥ - ق ٣٧٦ - ق ٣٧٧ - ق ٣٧٨ - ق ٣٧٩ - ق ٣٨٠ - ق ٣٨١ - ق ٣٨٢ - ق ٣٨٣ - ق ٣٨٤ - ق ٣٨٥ - ق ٣٨٦ - ق ٣٨٧ - ق ٣٨٨ - ق ٣٨٩ - ق ٣٩٠ - ق ٣٩١ - ق ٣٩٢ - ق ٣٩٣ - ق ٣٩٤ - ق ٣٩٥ - ق ٣٩٦ - ق ٣٩٧ - ق ٣٩٨ - ق ٣٩٩ - ق ٤٠٠ - ق ٤٠١ - ق ٤٠٢ - ق ٤٠٣ - ق ٤٠٤ - ق ٤٠٥ - ق ٤٠٦ - ق ٤٠٧ - ق ٤٠٨ - ق ٤٠٩ - ق ٤١٠ - ق ٤١١ - ق ٤١٢ - ق ٤١٣ - ق ٤١٤ - ق ٤١٥ - ق ٤١٦ - ق ٤١٧ - ق ٤١٨ - ق ٤١٩ - ق ٤٢٠ - ق ٤٢١ - ق ٤٢٢ - ق ٤٢٣ - ق ٤٢٤ - ق ٤٢٥ - ق ٤٢٦ - ق ٤٢٧ - ق ٤٢٨ - ق ٤٢٩ - ق ٤٣٠ - ق ٤٣١ - ق ٤٣٢ - ق ٤٣٣ - ق ٤٣٤ - ق ٤٣٥ - ق ٤٣٦ - ق ٤٣٧ - ق ٤٣٨ - ق ٤٣٩ - ق ٤٤٠ - ق ٤٤١ - ق ٤٤٢ - ق ٤٤٣ - ق ٤٤٤ - ق ٤٤٥ - ق ٤٤٦ - ق ٤٤٧ - ق ٤٤٨ - ق ٤٤٩ - ق ٤٥٠ - ق ٤٥١ - ق ٤٥٢ - ق ٤٥٣ - ق ٤٥٤ - ق ٤٥٥ - ق ٤٥٦ - ق ٤٥٧ - ق ٤٥٨ - ق ٤٥٩ - ق ٤٦٠ - ق ٤٦١ - ق ٤٦٢ - ق ٤٦٣ - ق ٤٦٤ - ق ٤٦٥ - ق ٤٦٦ - ق ٤٦٧ - ق ٤٦٨ - ق ٤٦٩ - ق ٤٧٠ - ق ٤٧١ - ق ٤٧٢ - ق ٤٧٣ - ق ٤٧٤ - ق ٤٧٥ - ق ٤٧٦ - ق ٤٧٧ - ق ٤٧٨ - ق ٤٧٩ - ق ٤٨٠ - ق ٤٨١ - ق ٤٨٢ - ق ٤٨٣ - ق ٤٨٤ - ق ٤٨٥ - ق ٤٨٦ - ق ٤٨٧ - ق ٤٨٨ - ق ٤٨٩ - ق ٤٩٠ - ق ٤٩١ - ق ٤٩٢ - ق ٤٩٣ - ق ٤٩٤ - ق ٤٩٥ - ق ٤٩٦ - ق ٤٩٧ - ق ٤٩٨ - ق ٤٩٩ - ق ٥٠٠ - ق ٥٠١ - ق ٥٠٢ - ق ٥٠٣ - ق ٥٠٤ - ق ٥٠٥ - ق ٥٠٦ - ق ٥٠٧ - ق ٥٠٨ - ق ٥٠٩ - ق ٥١٠ - ق ٥١١ - ق ٥١٢ - ق ٥١٣ - ق ٥١٤ - ق ٥١٥ - ق ٥١٦ - ق ٥١٧ - ق ٥١٨ - ق ٥١٩ - ق ٥٢٠ - ق ٥٢١ - ق ٥٢٢ - ق ٥٢٣ - ق ٥٢٤ - ق ٥٢٥ - ق ٥٢٦ - ق ٥٢٧ - ق ٥٢٨ - ق ٥٢٩ - ق ٥٣٠ - ق ٥٣١ - ق ٥٣٢ - ق ٥٣٣ - ق ٥٣٤ - ق ٥٣٥ - ق ٥٣٦ - ق ٥٣٧ - ق ٥٣٨ - ق ٥٣٩ - ق ٥٤٠ - ق ٥٤١ - ق ٥٤٢ - ق ٥٤٣ - ق ٥٤٤ - ق ٥٤٥ - ق ٥٤٦ - ق ٥٤٧ - ق ٥٤٨ - ق ٥٤٩ - ق ٥٥٠ - ق ٥٥١ - ق ٥٥٢ - ق ٥٥٣ - ق ٥٥٤ - ق ٥٥٥ - ق ٥٥٦ - ق ٥٥٧ - ق ٥٥٨ - ق ٥٥٩ - ق ٥٦٠ - ق ٥٦١ - ق ٥٦٢ - ق ٥٦٣ - ق ٥٦٤ - ق ٥٦٥ - ق ٥٦٦ - ق ٥٦٧ - ق ٥٦٨ - ق ٥٦٩ - ق ٥٧٠ - ق ٥٧١ - ق ٥٧٢ - ق ٥٧٣ - ق ٥٧٤ - ق ٥٧٥ - ق ٥٧٦ - ق ٥٧٧ - ق ٥٧٨ - ق ٥٧٩ - ق ٥٨٠ - ق ٥٨١ - ق ٥٨٢ - ق ٥٨٣ - ق ٥٨٤ - ق ٥٨٥ - ق ٥٨٦ - ق ٥٨٧ - ق ٥٨٨ - ق ٥٨٩ - ق ٥٩٠ - ق ٥٩١ - ق ٥٩٢ - ق ٥٩٣ - ق ٥٩٤ - ق ٥٩٥ - ق ٥٩٦ - ق ٥٩٧ - ق ٥٩٨ - ق ٥٩٩ - ق ٦٠٠ - ق ٦٠١ - ق ٦٠٢ - ق ٦٠٣ - ق ٦٠٤ - ق ٦٠٥ - ق ٦٠٦ - ق ٦٠٧ - ق ٦٠٨ - ق ٦٠٩ - ق ٦١٠ - ق ٦١١ - ق ٦١٢ - ق ٦١٣ - ق ٦١٤ - ق ٦١٥ - ق ٦١٦ - ق ٦١٧ - ق ٦١٨ - ق ٦١٩ - ق ٦٢٠ - ق ٦٢١ - ق ٦٢٢ - ق ٦٢٣ - ق ٦٢٤ - ق ٦٢٥ - ق ٦٢٦ - ق ٦٢٧ - ق ٦٢٨ - ق ٦٢٩ - ق ٦٣٠ - ق ٦٣١ - ق ٦٣٢ - ق ٦٣٣ - ق ٦٣٤ - ق ٦٣٥ - ق ٦٣٦ - ق ٦٣٧ - ق ٦٣٨ - ق ٦٣٩ - ق ٦٤٠ - ق ٦٤١ - ق ٦٤٢ - ق ٦٤٣ - ق ٦٤٤ - ق ٦٤٥ - ق ٦٤٦ - ق ٦٤٧ - ق ٦٤٨ - ق ٦٤٩ - ق ٦٥٠ - ق ٦٥١ - ق ٦٥٢ - ق ٦٥٣ - ق ٦٥٤ - ق ٦٥٥ - ق ٦٥٦ - ق ٦٥٧ - ق ٦٥٨ - ق ٦٥٩ - ق ٦٦٠ - ق ٦٦١ - ق ٦٦٢ - ق ٦٦٣ - ق ٦٦٤ - ق ٦٦٥ - ق ٦٦٦ - ق ٦٦٧ - ق ٦٦٨ - ق ٦٦٩ - ق ٦٧٠ - ق ٦٧١ - ق ٦٧٢ - ق ٦٧٣ - ق ٦٧٤ - ق ٦٧٥ - ق ٦٧٦ - ق ٦٧٧ - ق ٦٧٨ - ق ٦٧٩ - ق ٦٨٠ - ق ٦٨١ - ق ٦٨٢ - ق ٦٨٣ - ق ٦٨٤ - ق ٦٨٥ - ق ٦٨٦ - ق ٦٨٧ - ق ٦٨٨ - ق ٦٨٩ - ق ٦٩٠ - ق ٦٩١ - ق ٦٩٢ - ق ٦٩٣ - ق ٦٩٤ - ق ٦٩٥ - ق ٦٩٦ - ق ٦٩٧ - ق ٦٩٨ - ق ٦٩٩ - ق ٧٠٠ - ق ٧٠١ - ق ٧٠٢ - ق ٧٠٣ - ق ٧٠٤ - ق ٧٠٥ - ق ٧٠٦ - ق ٧٠٧ - ق ٧٠٨ - ق ٧٠٩ - ق ٧١٠ - ق ٧١١ - ق ٧١٢ - ق ٧١٣ - ق ٧١٤ - ق ٧١٥ - ق ٧١٦ - ق ٧١٧ - ق ٧١٨ - ق ٧١٩ - ق ٧٢٠ - ق ٧٢١ - ق ٧٢٢ - ق ٧٢٣ - ق ٧٢٤ - ق ٧٢٥ - ق ٧٢٦ - ق ٧٢٧ - ق ٧٢٨ - ق ٧٢٩ - ق ٧٣٠ - ق ٧٣١ - ق ٧٣٢ - ق ٧٣٣ - ق ٧٣٤ - ق ٧٣٥ - ق ٧٣٦ - ق ٧٣٧ - ق ٧٣٨ - ق ٧٣٩ - ق ٧٤٠ - ق ٧٤١ - ق ٧٤٢ - ق ٧٤٣ - ق ٧٤٤ - ق ٧٤٥ - ق ٧٤٦ - ق ٧٤٧ - ق ٧٤٨ - ق ٧٤٩ - ق ٧٥٠ - ق ٧٥١ - ق ٧٥٢ - ق ٧٥٣ - ق ٧٥٤ - ق ٧٥٥ - ق ٧٥٦ - ق ٧٥٧ - ق ٧٥٨ - ق ٧٥٩ - ق ٧٦٠ - ق ٧٦١ - ق ٧٦٢ - ق ٧٦٣ - ق ٧٦٤ - ق ٧٦٥ - ق ٧٦٦ - ق ٧٦٧ - ق ٧٦٨ - ق ٧٦٩ - ق ٧٧٠ - ق ٧٧١ - ق ٧٧٢ - ق ٧٧٣ - ق ٧٧٤ - ق ٧٧٥ - ق ٧٧٦ - ق ٧٧٧ - ق ٧٧٨ - ق ٧٧٩ - ق ٧٨٠ - ق ٧٨١ - ق ٧٨٢ - ق ٧٨٣ - ق ٧٨٤ - ق ٧٨٥ - ق ٧٨٦ - ق ٧٨٧ - ق ٧٨٨ - ق ٧٨٩ - ق ٧٩٠ - ق ٧٩١ - ق ٧٩٢ - ق ٧٩٣ - ق ٧٩٤ - ق ٧٩٥ - ق ٧٩٦ - ق ٧٩٧ - ق ٧٩٨ - ق ٧٩٩ - ق ٨٠٠ - ق ٨٠١ - ق ٨٠٢ - ق ٨٠٣ - ق ٨٠٤ - ق ٨٠٥ - ق ٨٠٦ - ق ٨٠٧ - ق ٨٠٨ - ق ٨٠٩ - ق ٨١٠ - ق ٨١١ - ق ٨١٢ - ق ٨١٣ - ق ٨١٤ - ق ٨١٥ - ق ٨١٦ - ق ٨١٧ - ق ٨١٨ - ق ٨١٩ - ق ٨٢٠ - ق ٨٢١ - ق ٨٢٢ - ق ٨٢٣ - ق ٨٢٤ - ق ٨٢٥ - ق ٨٢٦ - ق ٨٢٧ - ق ٨٢٨ - ق ٨٢٩ - ق ٨٣٠ - ق ٨٣١ - ق ٨٣٢ - ق ٨٣٣ - ق ٨٣٤ - ق ٨٣٥ - ق ٨٣٦ - ق ٨٣٧ - ق ٨٣٨ - ق ٨٣٩ - ق ٨٤٠ - ق ٨٤١ - ق ٨٤٢ - ق ٨٤٣ - ق ٨٤٤ - ق ٨٤٥ - ق ٨٤٦ - ق ٨٤٧ - ق ٨٤٨ - ق ٨٤٩ - ق ٨٥٠ - ق ٨٥١ - ق ٨٥٢ - ق ٨٥٣ - ق ٨٥٤ - ق ٨٥٥ - ق ٨٥٦ - ق ٨٥٧ - ق ٨٥٨ - ق ٨٥٩ - ق ٨٦٠ - ق ٨٦١ - ق ٨٦٢ - ق ٨٦٣ - ق ٨٦٤ - ق ٨٦٥ - ق ٨٦٦ - ق ٨٦٧ - ق ٨٦٨ - ق ٨٦٩ - ق ٨٧٠ - ق



الأكسار

الأكسار

الأكسار



الأكسار



هيرمان هيس

عن مجلة ن.ي.ن.الاسبوعية ليوغلافية

العنيد الكبير

بقلم ميلو كيجوريفيتش - ترجمة: اسماعيل احمد

مؤسسة ادبية فكان بذلك صادقا مع نفسه تماما . لقد كان هيسه آخر الرومانسيين أو ربما مجسده الرومانسيين .

كتب هيسه عام ١٩١٦ بأن من احب الصفات الانسانية لديه - العناد - فالطاقة والامتنان مزيج ولكن قضيته كانت لا اي انسان يتحمل .

فالعنيد لا يسأل عن القوانين لديه قوانينه الخاصة . والعناد كما فهمه هيسه رسالة تبدو ظاهريا مؤسفة لان الصفات الحقة في الانسان تجلب المتاعب والاحتقار .

تحدث هيسه عن اشتياقه لبيت في اعالي الجبال يكون ملجأه النهائي . ودخل حلمه حيز التحقيق عندما عرض عليه بيت على جبل ويطل على بحيرة حدث ذلك وكأنه كذبة جميلة .

ثم انتقل هيسه ثانية الى غاية جديدة ، الملجأ مرة ثانية ، ولكن لا مغارة ولا ياخرة - انني ابحث عن ملجأ داخل نفسي - مكان ما محرجا للشعب مما جعل اربعين صحيفة في ذلك الوقت تكيل له الشتم والتبذير عليه العواصف - وبالطبع فان هذه الصحف نفسها عادت تكيل له الشتم واقتطعت كلمات من مقاله القديم مدلة على فقد عدت ثانية تلك الاونة .

لقد اعجب للقراء الشباب فكرة ان هيرمان هيسه ، وعندما أصبح في ذروة مجده الادبي ، وقّع مخطوط روايته - دميان - باسم غير معروف تماما - اميل شكير - واصاب بذلك لدى الشبيبة نجاحا مدويا .

ثم حقق نجاحات اخرى لديهم كونه لم ينظم طوال حياته لاية

منذ اعوام عن اي طموحات جمالية فانا لا اكتب اشعارا وانما اعترافات حقيقية - وهكذا اوضح هيسه بنفسه عن روحه المستعصية وغير الطواعية . فهو الانسان الذي لا يوجد في سيرته الذاتية سوى ذلك التمرد وتلك الثورات على المدارس والكنائس والحرب والكسل والروحي والاكراه واليهودية وعدم التمدن .

لقد ترك هيسه مدرسة الدين لانه احب ان يصيح شاعرا او لا شيء ، وبعد ذلك بوقت متاخر عندما أصبح كاتباً مرموقاً اعترف بانسه كان متديبا ولكن بطريقته الصوفية الخاصة ، وتلك الطريقة التي اراد كما يبدو مسيحية لا تحوي تناقضا ، وانبا مسيحية خاصة ، مزيجاً .

هنديا - اسويبا يكون متقدما الامثال والرئيسي فكرة التوحيد .

واما عن موقفه المعادي للحرب فقد عبر عنه عام ١٩١٤ في صحيفة - نوي زيخريخ زايونج - وفي مقال بعنوان - ما هكذا الانسان يا اصحابي - رفض ان يكون محرجا للشعب مما جعل اربعين صحيفة في ذلك الوقت تكيل له الشتم والتبذير عليه العواصف - وبالطبع فان هذه الصحف نفسها عادت تكيل له الشتم واقتطعت كلمات من مقاله القديم مدلة على فقد عدت ثانية تلك الاونة .

لقد اعجب للقراء الشباب فكرة ان هيرمان هيسه ، وعندما أصبح في ذروة مجده الادبي ، وقّع مخطوط روايته - دميان - باسم غير معروف تماما - اميل شكير - واصاب بذلك لدى الشبيبة نجاحا مدويا .

ثم حقق نجاحات اخرى لديهم كونه لم ينظم طوال حياته لاية

فذلك قضية اخرى . وانطلاقاً من فهم واحتمال لا يثير الشك اصدرت دور النشر - سكونو ليوف - ونارودنا كنيكا - الاعمال الكاملة لهيسه الجائزة على جائزة نوبل . وهي روايات هيسه المشهورة - رقصة اللؤلؤ الزجاجي - ذنب البوادي - هيرمان لاشر - سيدارتا - النرجس والقمم الذهبي - دميان - ، وقصة قصيرة اخرى غير معروفة جيداً لجمهور القراء ، مع تعقيب بقلم - زوان فلوخجيفتش وهو موظف الروح كما يمكن ان ان يسميه - مارتن بيور - واحد الحارفين بعالم هيسه الابداعي .

وقد اثار اصدار الاعمال الكاملة اهتماما عظيماً وفرحاً كبيرين . داعية الصداقة ولكن ما الذي جعل من هيسه كاتباً محبوباً للاجيال الشابة ، وجعل من ظهور اعماله الكاملة حدثاً ثقافياً ؟ ولقد اجاب على سؤالنا هذا - هنريخ فيفاند - في الثاني من تموز عام ١٩٢٧ وفي عيد ميلاد هيسه الخمسين قال - لقد وقف هيسه بين الطبقات كما يقف الشاعر في ظروف غامضة ، بين ما هو جماعي وفردى - طبيعي اذ ان الاجيال الشابة التي لا تحب الجدية والتطرف ان تقبل هيسه كداعية للصداقة ومدافعاً عن الحرية واديباً اتخذ من الصراحة هدفاً وغاية في الحياة والكتابة .

ففي احد رسائله يقول هيسه - اذا كنت ابيع لادهم طريفاً وممتعا ككاتب فذلك يعود قبل كل شيء لانني احوال الكذب بشكل اقل مما هو اعتيادي في الادب .

واذا صمت الان او تجاوزت ذكرياتي عن قدرات الحياة وتقدمي في السن عندها تنقد كتاباتي لينة قيمة تحتويها - ، لقد تحيرت

ملاحظة : تخصص مجلة ن.ي.ن.الاسبوعية ليوغلافية صفحات للثقافة المحلية في يوغسلافيا والعالم وكثيراً ما تسلط على شخصيات فكرية وادبية ، تتناولها بالنقد الجاد العادق .

لذا فان ترجمة بعض هذه المقالات ضرورية للمثقف الاردني لكي يبقى على تماس دائم بالثقافات العالمية ومع ان الترجمة لا تخلو احيانا من بعض الثغرات الا ان ما نحاوله هو تجاوز هذه الثغرات ومحاولة البقاء بترجمة معافاة من الاخطاء والثغرات ، علماً بان ذلك يتطلب جهداً واحاطة كبيرين .

اثار ظهور الاعمال الكاملة للمؤلف الكبير - هيرمان هيسه - فرح الاجيال الشابة والشباب واولئك الذين يعتقدون بانهم ما زالوا شباباً في احدى الايام المظلمة البعيدة تحدث احد العلماء المرموقين في احدى قاعات بلغراد قائلا : في حياتنا يتصارع عالمان ، احدهما يمكن تسميته بمرارة عالم الهمم الجماعي المصاب بالعدوى الابداعية والجمالية المتطرفة والذي سرعان ما تعافى بشكل ظاهري ، والاخر هو عالم القيم والمثل الجديدة أو "العالم الباحث عن قيم ومثل جديدة " ولم ينس هذا العالم المرموق ان يذكر مستعصية بمصادر ومراجع وعي الاجيال المختلفة فاضاف مذكراً لقد احسب العجايز - مكسيم جوركي - ولا احد يعرف بعدها لماذا كان استيحاءهم من هذا الاختيار الطفولي الفج - وقرأ الشباب وما يزالون ويشكلون جماعي - هيرمان هيسه .

لقد بدأ توضح العالم المرموق غير متفتح في تلك الظروف الصعبة . ولذلك تسائل مستعصية بهدوء اين بقية الكتاب من امثال دوستيفسكي ، غوغول ، توماس مان ، كافكا ، الخ ؟ واضافوا اين تولستوي واتباعه ؟ اين هم الامريكيون الاخذاء ، فوكتور ورسول بيلو ؟ وهل كان مكسيم جوركي مجبراً ان يكون بانيا لطيف الاب الروحي وهيرمان هيسه مؤدب الانباء ؟

كانت تلك الحقيقة مختلفة ومعقدة ولذا طوها النسيان على الفور . واما لماذا تعافت الجيول المسمى بالعنيد على هيرمان هيسه

وجهة الوجه

سنة عمر الملحق الثقافي قابل للزيادة

سنة مرت على - ملحق الاخبار الثقافي - ماذا يكمن خلف هذا القول ؟

شمن تصوري ، الذي شك في شطله ، اقول ان هيسه السنة التي مرت على هذا الملحق الثقافي حلت معنا معنى كبيراً رسخته عدداً بعد عدد ، ما كان ليكون لولا الثبات على مبدأ العمل الجماعي .

ولكن لماذا لا تكون اكثر مرحاحة تجاه نفسك ، فنبادر للقول بوضوح ، ان العمل الجماعي المستند الى ارضية العناد على تكريس ثقافة جادة وملتزمة بالعالم والخاص من العمل الاجتماعي . كان وراء سير «الواصل» لهذا الملحق - وان تشر في بعض اعداده ؟

هكذا هي الامور دائماً تكن قوتها في بساطتها . يكمن جمالها في وضوح الرؤية لدى فاعليها وايضا تسرب كلماتها بعدد الى العاديين وغير العاديين من الناس عندما لا يتلون ممارسوها تحت اي ظرف ، او في خاتمة اية حجة او مبرر .

اهو عمل كامل ؟ قد يكون من السخف مناقشة هذه النقطة ، ولكنها محاولة اخيرة منا حتى تستقيم بعض الامور عند بعض الناس . كلا . انه ليس بالعمل الكامل ، ولكنه الاصرار على ان يكون كاملاً رغم كل الظروف الصعبة . لا بل ضمن الظروف الصعبة . والاصرار على مواصلة رحلة الوصول الى الكمال ليست بعيدة عن رحلة الانسان نفسها لتحقيق ذاته ، العامة والخاصة ، مع كافة الميادين .

طموحنا مشروع في تثبيت الجاد من ادبنا المحلي . وكذلك مواصلة لعملية نشر الجديد من هذا الالب ، للذين لم يتألقوا - ويتصدروا بصورهم رؤوس الصفحات الثقافية ، هو ايضا خط مشروع حتى وان يأت بعض الثغرات في هذا الادب . فكما هو متعارف عليه عند شعبنا ، فان الذي لا يخطئ لا يتعلم ، والذي لا يعمل لا يطمح . نحن نشتر لتكريس فالخطا علامة صحة لانه نتاج العمل . نحن نشتر لتكريس الحافز - ولكن نكتب ونوصل للملاحظات النقدية كي يستقيم ما هو قادم في المستقبل .

ليس تواضعا زائفا لتوكيد عظمة موهبة ، ولكنها الحقيقة التي لا نخل منها اطلاقاً ، ليس منا احد بمثابة الامتداد ، وإنما على هذا النحو من رؤية الذات، فالتناقل للتوجيه وتناقضه مع اي كان . ولكننا ، في نفس الوقت ، نرفض - الاستقاة - والمعلمية حيث تكون سبباً في لجم رحلة الوصول - او نقطة البداية نحو العودة خطوات الى الوراء .

سنة كاملة مرت على صدور - ملحق الاخبار الثقافي - عفا . اقص العمل التطوعي في سبيل تكريس ثقافة جادة وهادئة ، نقول هذا للتذكير بان الية متوفرة للمضي سنة اخرى ، واخرى ، واخرى . في هذا الطريق ، واضعفين نصب اعيننا حركة العالم من حولنا ، متفاعلين معها لا متفاعلين ناقدين لها لا ناقضين .

الياس

في منزل وجل وعند مثلث الدنيا وحيث يردنا الشبا للشبابك .

واحتارنا بأي الوردتين تشد ازرع أبوردة الشعر البهية أم بضاء النار ؟

قد اغويتنا بيدتين سيدتين قد اغويتنا أنت الذي يختار من ورق الدوالي اسمه ويعطينا اصابعه كان يدبك تنختران في وقتي وتتكشفان في لغتي

ونود ان تنسك احياناً ونشغف ان نحاسنك وتنسبنا الى البلد الذي ينسى وأنت وحيدنا في بلدة الله التي تعبت وأنت تكون منزلنا وأول من يعد له اللواء ليدبك تعتذر القصائد تشتهيك وتشتهيك وتنتهي لغيميك الوردى للحجر الذي تحتك كفك زهرة أحننت ؟

أم ذبحتك أغنية مهاجر ؟ فقسمت وقتك بين مقهى الريح والقلب الذبيح وكنت تحت تصوري أو صورتي : - قد يذهب الشعراء مذهبه فيكسرون زجاجة الحبر الأخيرة فوق مكتبتي ويرتملون

ما ضيعت عمري بين قاتلتين : - الريح والراح ولا صارت يدي (١) فانت عجمتي واخترتني ورميتني في كل فتنة

اتي ابيتك بالخراج : - الشعر في كف وفي الرنتين طلقات وفي العين السهاد اني ابيتك بالخراج : - الشعر يقطر من دم الشفتين والشعر يطر من رؤوس ضامع القدمين والشعر يغمرني الى الكتفين فامتنني قليلا من تراب الوقت كي تزهو على الزمنين

انت وحيدنا في بلدة الله التي تعبت على شبك منزلك كتبنا اول الاشعار وعلى حسابك وردة اولي اشترينا وافتتحنا اول الانهار

قد اغويتني بيدتي رائعتين قد اتعبتني أفك شعري من اسار يدك ؟ من زهرة بيتك ؟ من دولي السلط ؟ قد اتعبتني وشكوتني ومكنت في عمان

١ - تقول العرب : - ازل من قع يقرر - يعني ليد بن ربيعة - وما كنت فعما لاجته القراقر -



بريان غارفيلد

مقطعات ثقافية عالمية

استاذة في اللغة العربية هندية شرش

وميكايل بويونوفا ودانيال غرينين وجنيز ايميتوف والكسندر شاكوفسكي وغيرهم ثم اخذت اترجم اعمالا للكتاب ايضا من جمهورية المانيا الاتحادية فاصبت بخيبة امال للمفارقة التامة بين اعمال الكتاب الالمان والروس وهذا يعود الى اختلاف المجتمعين الراسمالي والاشتراكي ، ونظرا لحبي العميق للادب السوفياتي ولهذا الشعور للادب السوفياتي ولهذا الشعور بالاذات فقد عتت ثانية لترجمة للادب السوفياتي فقد عتت ثانية لترجمة الاعمال الادبية السوفياتية واني اشعر بان اعمال المترجمة سوف يسر بها القراء وهذا ما اتناه فعلا

رواية الكاتب بريان غارفيلد رواية الجديدة والتي تدور عن حياة رئيس الوزراء البريطاني اثناء الحرب العالمية الثانية ونسجون شيرل هول فزري غارفيلد يلاحق الاحداث المثيرة التي مرت فيها حياة الداهية السياسي شيرل منذ

بانني قد اصحت مترجما ليس باختيارى ولكن لحض الصدقة . وبالرغم من هذا فاني الان اشعر وبعد تكريس عشرين سنة من حياتي لترجمة الاعمال الادبية الروسية الى الحديثة ، اشعر بان هذه الفترة كانت من اجمل سني حياتي . وتبدأ القصة بعد زيارة رئيس الوزراء الهندي الرسمية لموسكو انذاك جواهر لال نهرو عام ١٩٥٥ وطلب دار نشر موسكو لترجمة هندو ليعملون في موسكو فوقع الاختيار على

واما ايلينا نيكولوفاروفا من بلغاريا فتقول ان من السهولة والصعوبة معا الاجابة على هذا السؤال - وانما لا اريد الحديث عن ارتباط اللغتين معا او عن نزعة المجتمع السلافي التي تجذب المترجم بصورة طبيعية

سأحاول ان اتحدث عن احساسى الذي اشعره في عملي كترجمة فقد ترجمت اعمالا عديدة لكبار الكتاب السوفيات امثال غالينايلايفسا

الذي دفعك لترجمة الادب السوفياتي ؟ وقد كانت الاجابات مختلفة في الشكل ولكنها متقنة هيس في الضموم وهذا ينطسف بعضا منها .

يقول بيدرو كوريفا سكوي من بنما : - ان الادب الروسي مثل المحيط يتجمع حول اسماء كبيرة مثل كارامزين ، بوشكين ، ليرميتون ، دوستيفسكي ، غوغول والذين كانت اعمالهم واسعة لا نستطيع سير اغوارها كما المحيط وهكذا فان سعادة حقيقية يشعـر بها المترجم للروسية . فعندما تقرأ عملا لدستيفسكي مثلا فان عظمت هذا الكتاب لا تتعكس عليك فحسب لكن لجرد قراءته وترجمته يسـل تشعـر ان الحظ قد واثاك لتكون قادرا على قراءة هذا العمل بلغته الاصيلة تجد نفسك في عالم مختلف تماما .

اما مادان لال مادهو من الهند فيقول : - لكي اكون صادقا وصريحا مع قرائي فقمتي اقول في البداية

الكونية ولكن في عالم ساكن وهكذا يتابع رالف فريدمان الحديث عن الكاتب المعروف هيرمان هيس في البيولوجيا الجديدة التي وضعها حول هيس والتي صدرت عن دار نشر بانثيون قبل اسابيع قليلة .

ومن المعروف ان - لعبة ققاعة الزجاج - قد اعجب بها الالمان كثيرا منذ مجورها عام ١٩٥٥ وحتى وفاته عام ١٩٦٢ . وقد اعتبره الالان مثل توماس مان . ولقد حاز هيس على جائزة نوبل العالمية للادب عن هذا الكتاب عام ١٩٤٦ .

يقى ان نقول ان رالف فريد مان استاذ الادب في جامعة برنستون ، قد اعطى هيس حقه في هذا الكتاب الجدير بالقراءة .

في عدد سابق من - الادب السوفياتي - طرحت المجلة على مجموعة من الكتاب والمترجمين المختلطين السؤال التالي : ما



هيرمان هيس

كان يعتقد بان القرن العشرين قد حطم الارضية الثقافية التي يحتاجها الكاتب ليحقق التواصل بينه وبين الجمهور ، ولذلك حاول جهده ان يقدم دراما رشيقة تعتمد التكليف البيولوجيا والمفالسسة الاخلاقية . هاتان النقطتان كانت الاساس في اعماله وخاصة الاخيرة منها كما في - سيد هارثا -

ولقد كانت قصصه المبكرة تزخر بالرومانتيكية الجديدة ففسي منتصف مرحلة - ذنب البوادي - استنط هيرمان هيس نوعا سراليا من الوجودية - في عمله الابداعي المعروف - لعبة ققاعة الزجاج - ، والذي كتب هيس خلال الاعوام التي

عزز فيها ختلر قوته ، اوجد هيس نظامه الكوني الكلاسيكي الحضارة كلها محولة الى لعبة شطرنج تلعب مثل موسيقى فيلداتشورس

عزز فيها ختلر قوته ، اوجد هيس نظامه الكوني الكلاسيكي الحضارة كلها محولة الى لعبة شطرنج تلعب مثل موسيقى فيلداتشورس



من أجل بناء ثقافة جديدة

قراءة في طحق الأخ بار الثقافي



شعر زقطان



بعض قصصه

هذا الكم من النتاج الأدبي الذي يكتب ويشر بغيره وسعيه لا يستحق تواضع أحد من المعتمدين بالثقافة... ليس من المجهول أن نسبح من درسات في الأدب الأردني الجديد تصير في سوريا والعراق ولبنان و... في حين أن هذا النتاج لا يجد أي صدى على ساحته... الانتاج الجديد والاسماء الجديدة يبادعها أو ضعفها الميت هي التي ترم معالم الفن الثقافي هنا؟ أن الإبداع بدون رعاية يعمد والنتائج الفني بدون نقد يتعثر وينكسر. ملحق الاخبار الثقافي ظاهرة متميزة بتنوعه وتجدده وسعيه صمد لكل ما هو جديد في هذا الملحق نجد اسماء الياش فركوح، عماد القوس، عبد الرؤوف شمعون، ميساء، ناهض حتر، قاسم فوقيق، منذر رشراش، واسماء خري تحاول جاهدة رسم معالم واقع ثقافي، وطموح لبلورة قدرة على الاستيعاب والعطاء. في هذا الملحق يطالعنا نتاج واسماء نذا اخذت حقها من النقد والتحفيز فانها ستكون قادرة على المساهمة في بناء تيار فكري وثقافي متميز ويشكل خطوة هامة نحو ثقافة جديدة في هذا القطر. لا اريد ان اتحدث عن مراكز قوى فني حركتنا الثقافية والفنية، ولكن اود ان اشير الى الضعف العام الذي يتنابذ بناء متاع ثقافي وفني على الملحة... ومن اهم اسبابه طبعاً الى جانب اسباب اخرى - هو العامل الذاتي، فغالباً كما من الرموز في الحركة الثقافية والادبية هنا - معظمها بدأ بالاستنبات بمستوى أقل ونتاج أقل مقارنة مع نتاج الشباب اليوم، كما ان هذه الرموز لم تحاول ان تتجوز نفسها لا كما ولا توسع واكتفت بما وصلت اليه... معتقدة على مساحة زمنية تقارب العشرين عاماً... ومع هذا فالملحوظ من السابقين نظرة جادة ومعمقة لرعاية النتاج الجديد والاسماء الجديدة ان هناك خطأ فاصلاً واضحاً بين الاسماء اللامعة وبين النتاج

اللاجع - ان ما يبرز هو الاسماء لا النتاج واللاف من هنا ارى لزماً على كاتيب ملتزم ان اسامهم يشعرون بالمسؤولية في هذا الحقل، واؤكد على ان النقد هو موقف - والموقف التزام والالتزام تحيز - والتحيز هو القاعدة التي سائطت منها وهي ان ما ينفع الناس... ولو كان جديداً وغير مترابط سيكتشف ويتعاطف ويمكث في الارض، وإما الزيد وان كان ذا باع ونفوذ وتجربة فيذهب جفاً. بعد هذه المقدمة سأشير لبعض ما نشر في الاخبار السببت ٢٢-٢٤ و٧١-٧٢ له مرة اخرى: شعر الحزن - ان يصور شعور في قصته الصعود - التجاوز - العبور من الخاص للعام رغم ما في هذا التجاوز من تضحيات... ثوب شيق جداً لفكرة كبيرة فيها احتمالات كثيرة ومناجاة عذبة ليس اهدأ ولا اقربها ما تناولته القصة - لكن ما تناولته القصة يعطي المؤشرات ونفس هذا كقول القاص « قصة - رفقة دودين - الليل يحيط ستاره على ذلك الحقل بعيد بعيد عن القرية - القرية بعيدة عن المدينة الحياة تتأرجح بين كل هذه المسافات - يستيقظ الواقع بتعبير جميل وإشراقات كثيرة تحفل بها قصة رفقة التي كان من الممكن ان تكون افضل لو تخلصت من النفس الاكاديمي الذي يخيم عليها، اذ تبدأ بتحديد الزمان، المكان، الحدث، هكذا - جنى الفلاحون محصولهم وهذا يعني في القرية ان الاعراب سيتزوج والمزوجة ايضا سيتزوج مرة ثانية... او رابعة... لو عبرت عن الخصب والزواج بهذا الشكل مثلاً يا رفقة ليس افضل من المباشرة - الزمان موسم الصيف والمكان قرية نائية تصل اليها طريق ترابي... الخ. ولو قلت - الليل خيمة سوداء ملا بلا من سائر الليل، خاصة وانك تتحدثين عن قرية فقيرة وفي القرى نادراً ما تستعمل السائر - حين نتحدث عن مكان فمن الضروري ان نستخدم لغة شعورية

قصته

الاصدود

سنتان من المحصول المزمع

شعر شعبي

هنا الوقت لينا تنفع



بعض قصصه

ان تكون التشابه مستعدة من واقع كي تساهم في نقل القارئ للواقع الذي تناقشين كثير من المفاهيم والقيم البالية يفت معنا حتى الذين يمارسونها موقف سخرية... من السخرية والنطق يمكن ان تبني هذه القصة مرة ثانية فتشكل حالة متميزة. هذا لا يعني بالطبع اننا نتفكر لشروط القصة خاصة واننا اتعمد بالاكاديمية في بداية حديثي، لكن الحاجة ماسة لن يكتب عن الفرح في قرانا الجميلة والحاجة ماسة اكثر لمثل الاداة والمتفائل الموهبة والاهتمام بالبعد الفلسفي للحياة نقضا... ان قصة سنتان من القحط جميلة ومتعددة الابعاد والرامي لا مكان لتفسير ابعادها هنا لو جرى التركيز اكثر على محورها الاساسي... حيث يتجمع في القصة حشد من الرموز - المختار - حمدان، ام محمد، الحاجة - الحجاب، المنجل، المحررات، الاتام... الخ - هذا الحشد لم يساهم مساهمة متكافئة في بناء القصة ولم تتخذ فرصتها في التعبير عن خلفياتها في القصة ايضا الكثير من النكات الذكية والمداخلات التي اعطت القصة نكهة جديدة في الكتابة - رفيقا اخص بالذكر ابرار دور المرأة وهذا الجانب على روعته واهميته الاشارة اليه لا انه جدير بمعالجة خاضعة من النكتال بطرح من خلال عمل مستقل، خاصة وانه من كاتبة تمتلك اداتها الفنية كما يتضح من القصة ايضا معرفتها العميقة لاسرار الحياة في القرية - ملاحظة اخيرة ان هناك من التعابير التي تلمز مثل هذا العمل المستمد من صلب حياة الريفي هي قصي وصحيحة لكن الكاتبة تجنبتها واستعملت بدلا منها جملا طويلة.

هذا الوقت لينا تنفخ: شعر شعبي لخاله مساعده

ان الشعر الشعبي حالة متميزة بشكل عام، ومادة تدخل من اوسع الابواب لمخاطبة الجماهير، لكن من يطرق حجاب الباب يجب ان

من واقع الجمود والركود الذي تعيشه الحركة المسرحية في الاردن ومن واقع العموم القبيحة جدا... جدا الذي يلقي بظلاله السوداء على اركان العناصر الفنية المسرحية، جاءت مسرحية - هومونا الجميلة جدا - التي كتبها للمسرح كمال الكيلاني، بعد ان كتب مسرحية سابقة لها نفس الطابع وهي مسرحية - مقهى العقلاء - وقد جاءت مسرحية الهومون الجميلة، لتكرس واقع الجمود والخمود في الحركة المسرحية كدليل لاعمال مسرحية عربية لم تعمر طويلا في الارض المسرحية العربية، وامثال مسرح الشوك، ومسرح دريد لحام بشكل عام.

قليل، ولا جديد في القضايا التي تحدث عنها النص، ولا جديد في اسلوب تناولها. وان كان لنا ان نشير الى شيء في هذا النص فلا بد من ابداء بعض الملاحظات الخارجية، وبعضها ايجابي وبعضها سلبي -

اولا - اكد ممثلونا المسرحيون الذين شاركوا بهذا العمل، على ان لديهم طاقا تخفية رائعة يافت المرء لتوطعها في مثل هذا النوع من النصوص -

ثانيا - كان الانعقاد الحركي للمسرحية شريفا ومنمجا مع طبيعة النص التي تتطلب مثل هذه السرعة، ولكن التشكيلات المسرحية انحصرت في مقدمة الخشبة ولم تستفد من عمق المسرح كثيرا، وكانت عاملا قاتلا لاهمية الديكور الذي وضع للمسرحية في المناظرة العليا من الخشبة -

ثالثا - ما دام هذا النوع من النصوص لم يتبع البناء الدرامي المتكامل واعتمد على القفزات السريعة التي تناولت القضايا المشار اليها سابقا، اذا لا بد من القول انه من الثمين ان تقبل الساترة بين الحين والآخر، فليس هناك زمن محدد في المسرحية ولا مكان محدد للمعنى الفني التقليدي في الدراما -

رابعا - زيادة على عدم الالتزام الجاد بالتوجه في مثل هذه النصوص نحو تعميق القضايا وعدم المرور مرور الكرام، فان زج منا له من المزايا الفيزيقية المشكك - كمنير السندس - رغم احترابه له هو ضرب من ضروب الابتذال وتكرس لفحالة هذا النوع المسرح - بشعره حواسه

ملاحظات حول مسرحية هومونا الجميلة جدا

من واقع الجمود والركود الذي تعيشه الحركة المسرحية في الاردن ومن واقع العموم القبيحة جدا... جدا الذي يلقي بظلاله السوداء على اركان العناصر الفنية المسرحية، جاءت مسرحية - هومونا الجميلة جدا - التي كتبها للمسرح كمال الكيلاني، بعد ان كتب مسرحية سابقة لها نفس الطابع وهي مسرحية - مقهى العقلاء - وقد جاءت مسرحية الهومون الجميلة، لتكرس واقع الجمود والخمود في الحركة المسرحية كدليل لاعمال مسرحية عربية لم تعمر طويلا في الارض المسرحية العربية، وامثال مسرح الشوك، ومسرح دريد لحام بشكل عام.

الشركة العامة لصنع السجاد بدمشق

دمشق: قدم - حوش بلاس - هاتف: ٨٨٠١٠٠

نتنتج: السجاد الذي من الصوف الصافي بالرسوم الشرقية والعجمية.

بلغ مجموع اعتمادات الخطة الخمسية الرابعة:

للمؤسسة العامة للصناعات النسيجية

١٤٦٦٩٧٥ ألف ليرة سورية

الملحق الثقافي



تصريح

يحيى اشتراك رابطة الفنانين التشكيليين ممثلة عن الأردن في أعمال مؤتمر التشكيليين العرب الذي عقد في نهاية الشهر الأخير من العام الذي انتهى وذلك بدعوة من الاتحاد العام للفنانين التشكيليين ، ونحن وإن كنا على ثقة بمدى مساهمة الزملاء في جلسات المؤتمر بمقالاتهم وجديّة ، إلا أننا ننتظر منهم أن يقوموا بدور مماثل محليا وإغناء الحوار التشكيلي ودفعة إلى الامام ، لقد ثبت فشل للتجارب الفردية والمبادرات الشخصية واصبحتنا نتوقع مظاهر فنية جديدة تجعلنا وجهنا لوجه وباستمرار أمام متطلبات الحركة التشكيلية على الصعيد الداخلي ، وكلنا أمل في أن نحيا بعد فترة قرار الامانة العامة بانضمام رابطة الفنانين التشكيليين العرب إلى الاتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب حتى تتحقق شمولية النظر عند فنانينا بما يخدم الفن التشكيلي المحلي ، تعزيزه وإغناقه شكلا ومضمونا كي يواكب الفن التشكيلي العربي والعالمي .

عش

في استوديو
الرسمة
مع الفنان
حملي التوني

فصته مع الرسم بدأت منذ طفولته المبكرة ، وقد كان يشغل كل أوقات فراغه في الرسم ، وعندما جاء وقت اختيار الكلية التي سيلتحق بها كان رأي الجميع أن يدرس الهندسة فهو من عائلة معظم أفرادها قد تخصصوا وامتحنوا في الهندسة ، وكحل وسط دخل حملي كلية الفنون الجميلة في قسم هندسة الديكور وسرعان ما وجد نفسه محاطا بالوان الفنون التي يحبها ، العمارة ، النحت ، الحفر ، النسيج ، الديكور ، الرسم ، وقد اشتد به في الكلية بعدة معارض جماعية ومسابقات . عمل مخرجا فنيا في الصحافة ونجح في هذا العمل نجاحا كبيرا وإنهاء سنوات العمل في التصميم الصحفي اشترك في عدة معارض جماعية في القاهرة والواحات العربية بالإضافة إلى ممارسة رسوم التلوين ورسوم الاطفال واغلفة الكتب وتصميم ديكورات مسرح العرائس . ولقد عرفنا حملي التوني من خلال اغلفة الكتب ، تلك النماذج المميزة بخطوطها القوية والتي يضمها فكرة عامة قد تبدو في ظاهرها بسيطة الشكل إلا أنها ذات قدرة تعبيرية كبيرة ، هذا

قبل أيام ليست ببعيدة ، دار حوار فكري وفني بين الفنانين التشكيليين وبين الكتاب وذلك في مقر رابطة الكتاب الأردنيين ودعوة من أعضاء رابطة الفنانين التشكيليين في الأردن ، بقصد خلق نوع من التقارب الثقافي مما قد يكسب الحركة الثقافية اساليب جديدة للتفاعل ، بالإضافة إلى ما تحدثه مثل هذه اللقاءات من تقوية الصلات بين المؤسسات الثقافية والاستفادة من التجارب المطروحة وتعميق الرؤيا الثقافية . وفي تقديرنا ان هذا النوع من الاتصال الثقافي ضروري للغاية . وكان ينبغي ان يحدث منذ وقت بعيد ، كما اعتقد ان هذا الحديث حول خصوصية هذا اللقاء ليس لذات اللقاء وإنما بدافع الطموح لترسيخ تقاليد اساسية للتعامل الثقافي وتطوير واقع الحركة الى المستوى الاحق والافضل .

الفنان التشكيلي هو زميل الكاتب ابداع ، حيث يشتركان في سمات عدة أهمها هو اللقاء الفنان والكاتب حول الهدف الاساسي من وراء العملية الفنية وهو إعادة صياغة الواقع من جديد ، هذا ما بدأ

به الأستاذ نمر سرحان فني افتتاحية الحوار ، ثم شاهد جمهور الحضور عرضا لتماذج من أعمال عدد من الفنانين التشكيليين بواسطة البروجيكتور والملايدز - هم الفنان ياسر الدويك وزكي شفيق وصالح ابو شندي وقاسم العامودي والحزان محمد السيد ، وإنشاء العرض ، قدم كل فنان تعليقا مبسطا حول أعماله التي عرضت ودار حول الأعمال نقاش هامشي لم يقترب من طرح محاور اساسية فقد لخص الفنان ياسر الدويك تجربته مع الشكل عبر مراحل معينة بدأها بمجموعة من الأعمال الفنية التي تعد استمرارا للمدرسة أو للمنهج الأكاديمي الذي تلقاه بكلية الفنون بيقين ، ثم تابعها في أعمال السبعينات التي تقترب الى الأسلوب التجريدي الذي لا يخلو من بصمات واقعية إلى حد ما ، أما العامودي ، فقد اعترف عن التعليق حول لوحاته مستندا إلى مقولة ان الفنان غير مطالب بشرح أو توضيح عمله الفني ، واكتفى بذكر عناوين أعماله وقد استعمل الفنان العامودي اصطلاح السريالية الذاتية للتعبير عن أسلوبه الذي يتميز به .

حملي التوني الان يعيش الحنين العربي ويمارسه بعيدا عن أيام الطفولة والدراية ، يعيش مدينة الحلم تحت وطأة العنف ، يعيش خيبة الأمل التي لم تستطع ان تحني ارادته ، لأنه يواجه العمل الاداعي ضمن الظروف الصعبة كي يصل اليها .



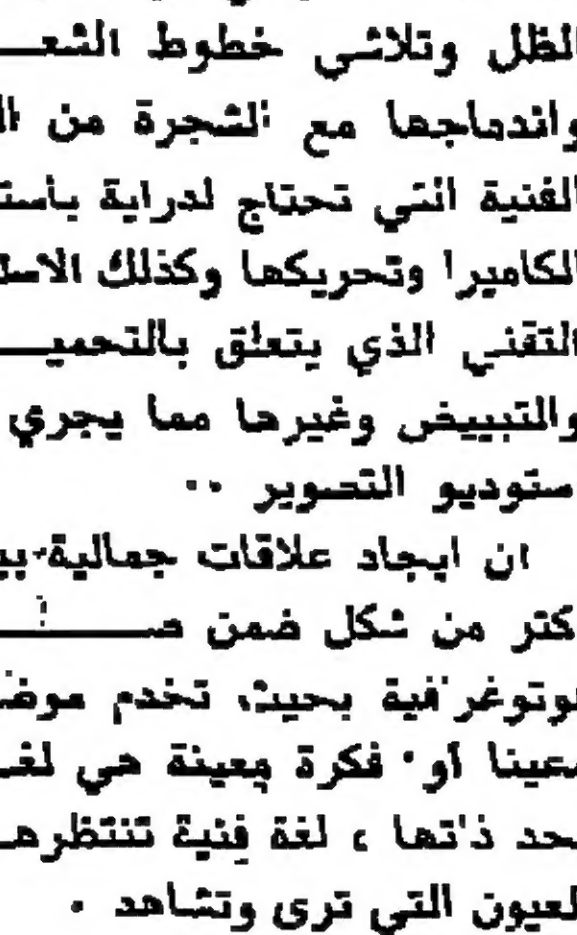
أعماله للالوان التي استخدمها وهي هنا الالوان المائية البسيطة . وأعماله الرسم بالون للجمهور ولعل اختيارنا لهذا الشكل يعود اساسا لجمالية حركة الشكل لا واقعية .

تقول للأطفال - أنه حينما ترسمون ينبغي ان تتركوا على توزيع الجهد في اللوحة في كل زاوية وفي كل شكل ، سواء من ناحية الخطوط أو اللون أو المساحات ، أي عدم اهمال أي جانب ، كي تكسب الرسمة قيمة جمالية كبيرة .

عالم الرياضة بالحركة وهي أهم عنصر فني يغلب على هذه الموضوعات من خلال الأشكال التي تعتبر عنها ، يلتفت انتباهنا في هذا الشكل الممتلئ بالحركة عنده الطفل من حيث استيعابه لعناصر الشكل ، الملعب ، والجسم ، واللاعبين وكذلك الحركة التي تتميز بالدينامية والحركية والتي تكون عادة في الملاعب الكبيرة ولعل التركيز على الناحية المعرفية عند هذا الطفل كان على حساب الناحية الفنية ، فاحجام اللاعبين متباينة بدرجة كبيرة ، كذلك

أحداديين تشكيليّة
على هامش حوار سائقي

بقلم: عبد الرؤوف شمعون



ما دفع الحضور إلى التفكير باسماء فنانين عالميين واسماء لوحات لهم تحمل لهم العام دون ان تتحد إلى المباشرة والسطحية وهناك العديد من الفنانين العرب ممن عملوا ولا زالوا يعملون وبداب كبير في سبيل تطوير التشكيل العربي ضمن اسس وافكار معاصرة يحتاج لها المجتمع العربي في مسيرته الحضارية .

أما فن الخزف وهو الفن الذي ازدهر أيام العباسيين والفاطميين بشكل خاص ، فهو من الفنون التشكيلية التي يفتقر بها الفنان محمد السيد في الساحة المحلية بالإضافة إلى الفنان محمود طه ، الذي لم يكن موجودا في الاسيعة لقد كان تعليق محمد السيد قصيرا حول فن السيراميك الذي يحاول الجمهور ان يتقبله وهو يسأل عن امكانية التعبير الذي يمتلكه هذا الفن ، وهل بالامكان ان يطوع هذا الفن لخدم مسالة التعبير أم لا ، لقد طرحت مثل هذه الاسئلة وكانت أعمال محمد السيد تقليدية وقاصرة عن الاجابة لكن هذه المسألة هي في ذهن الفنان مثلما هي لدى محمود طه حسب معرفتي ، الذي رايت له في معرضه الأخير بعض الأعمال التي خرج فيها عن الشكل المألوف والتقليدي لفن السيراميك .

هذا ما رغبنا ان اسجله على هامش ذلك الحوار الذي جرى في رابطة الكتاب وكانت هناك دعوة من رابطة التشكيليين بتكرار مثل هذه اللقاءات ، كما عبر رئيس الرابطة الفنان رفيق اللحام عن رغبة الرابطة ببقاء مع رابطة المرحلين - ان ذلك الحوار كما فهم منه لم يكن نقدا من الكتاب التشكيليين بل توصيحا لخطوط عامة لاهمية هذا الفن ودوره اقول ذلك وأنا واقف من أهمية استمرار مثل هذه اللقاءات معتبرا ان هذا الحديث ليس نقدا ولا محاولة للنقد بل دعوة تستمر عبر الكلمة التي تلتقي مع الشكل في هذا المجال النظري أو أي مجال لاجداد حالة من التفاعل الموضوعي بين الفنون .

تثير حساسية بعض الفنانين التشكيليين ، ولا داعي لأن يذكر زكي شفيق اسماء وعناوين لوحات تحمل هم الوطن دون ان يتطابق الشكل مع العنوان ، وذلك ليؤكد بأنه فنان ملتزم ، كل فنان ملتزم وكل كاتب ملتزم وهذا تلخيص سريع وبسيط ، لكن نحو ماذا وكيف وما هي وسائل التعبير لديه ، ما هي الطاقة الفكرية أو الحساسة

الثقافية التي تستوعب عمله الاداعي هذه الاسئلة ليست سهلة والقادر على اجابة هذا النوع من الاسئلة هو العمل الفني نفسه ، يتحدد هذا العمل بها ويتحدد موقع الفنان أو البعد من مجموعة من القضايا الهامة .

ليس هناك أي مشكلة حينما يطرح الفنان عمله الفني بالطريقة التي يراها مناسبة له وبالمنطق الذي يعالج به اساميات العملية التعبيرية . لكن يبقى السؤال قائما ، نحن نقدم فنا لمن وما الغاية؟ ومن المسائل الرئيسية التي دار حولها النقاش ، الشكل والمضمون في العمل الفني التشكيلي ، صحيح ان الأعمال التي عرضت لا تشكل الا جزءا من أعمال اصحابها ، وصحيح ايضا ان الفنانين التشكيليين الذين كانوا في الامة هم جزء من الحركة التشكيلية في الأردن ، لكن

المتابع لمعظم المعارض الفنية يكاد يصل إلى جوهر هذه المسألة وهي الاهتمام الكبير حول الشكل وتطويره والاستفادة من المدارس الأوروبية الحديثة واتجاهات الفن التشكيلي العربي يسير كل ذلك في اتجاه بينما يتبعه المضمون في اتجاه آخر وأكاد اقول يموت مع الزمن أو يطمس تحت كتل الالوان والخطوط الهندسية وتتعاظم ، الشكل هو لغة والمضمون هو فكرة وليس هناك أي فن يخلو من فكرة فقط ، المطلوب التفاعل الحقيقي مع الانسان المعاصر وهو مهمل واحتياجاته وتوصيل العمل إلى بساطة ويعمق ، لكن ليس بالأسلوب الانشائي الذي فهم من قبل البعض من الفنانين الحاضرين

أو يوصله للمشاهد قد منته من الاستمرار . أما الفنان زكي شفيق فقد طرح نحتاج إلى استيعابها وتواصلها من خلال اشكال فوتوغرافية تسجيلية ، يشابهها إلى حد ما بعض الأعمال من البيئة المحلية مثل وحي الصحراء واغنيات للحب والوطن وهذه اللوحة عبارة عن عازف الربابة ، وتظل الدهشة قائمة حينما نلاحظ هذا الاحتواء القصري بين مضمون اللوحة وعنوانها .

ولعل مسألة الالتزام في العمل الفني أو الادبي من المائل التي شاع الحديث عنها في الماضي وأصبح هذا الحديث مستعصا في وقتنا الحاضر ، لكن هذه الكلمة لا تزال



مجموعة من الفنانين التشكيليين



زكي شفيق

يدل علينا ، دون ان ننف بمسئولية تقديتنا ، ان نعمل بشكل استثنائي من أجل القاري العامل . - مايكوفسكي ، في اخر ندوة مفتوحة له قبل انقراضه عام ١٩٣٠ - قاري

- خرم الابرة صدر للكتاب الانجليزي كين فوليت رواية - خرم الابرة - أحداث الرواية تدور حول سرقة الاثريين الصاعدة لكيفية من اليونانيون من الولايات المتحدة سنة ١٩٦٨ ، ويعتقد الكاتب ان عملاء من عدة دول اشركت في هذه العملية بالإضافة لعمل المخابرات السريالية . بقي ان نقول ان الرواية صدرت عن دار انور للنشر .

- الظلام واضح صدرت قبل فترة رواية وليم غولدمان الجديدة - الظلام واضح - موضوع الرواية يدور حول الطفل ماني الذي يمر بطقولة قاسية وتشاء الظروف ان تكون علاقته مباشرة مع مدير المدرسة بيرغري الشاذ والطفتين صوني وتوني . ومن الجدير بالذكر ان لفرلاندسغ روايات عديدة مشهورة هي - سيد الثياب - وبشر مارتين - والذرق -

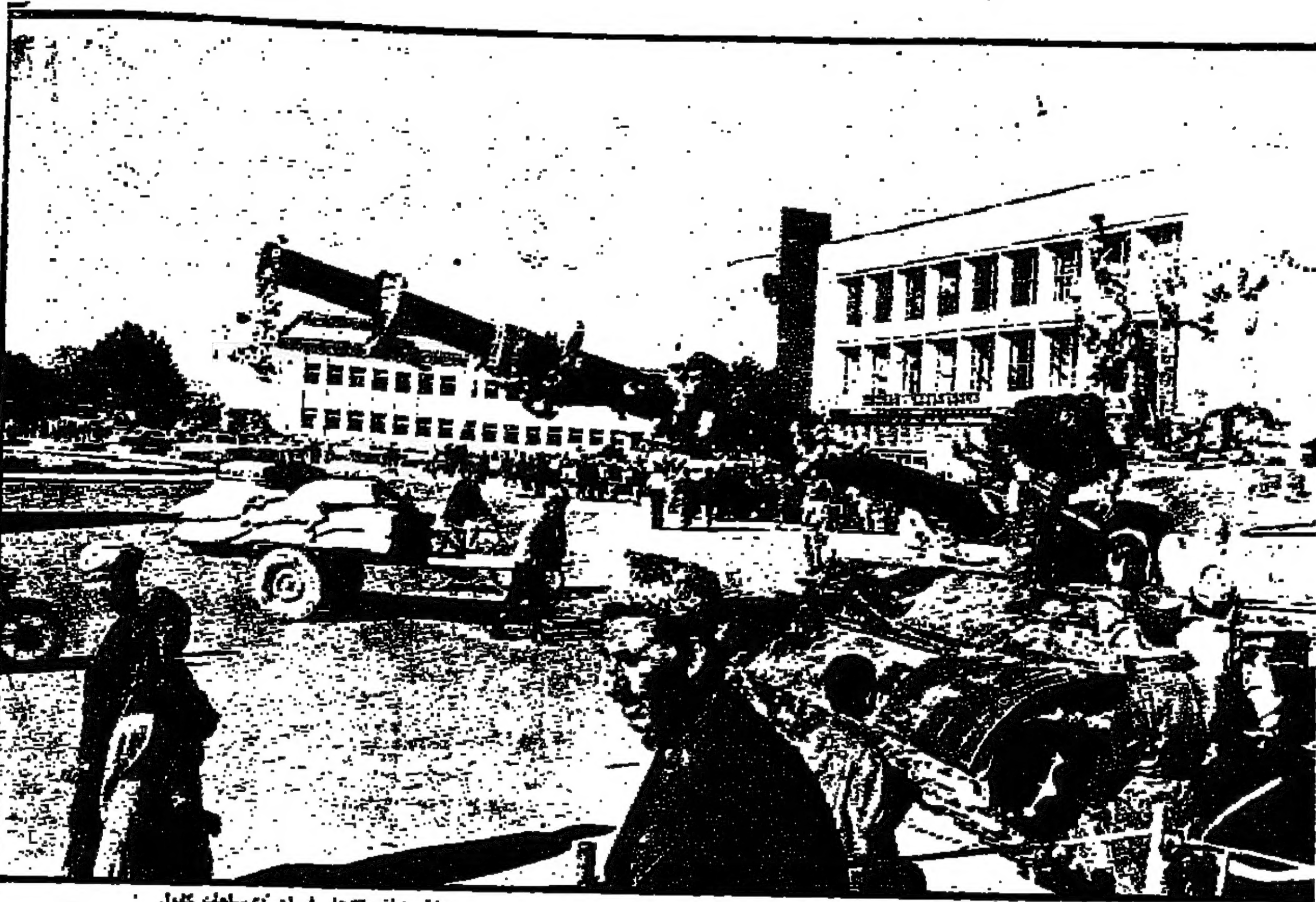
- قصص للأطفال من كتب الاطفال التي صدرت حديثا كتاب - بيت حماد السيد توبي - وهو للكتاب التشكيلي مارتاكوسي وكتاب - سيد دب - للكتاب اندرو براون وهي تحكي قصة صراع دب صغير مع مجموعة من الصيادين يحاولون النيل منه - التاريخ الثالث مسرحية الكتاب الالمانى التقني برتولد بريخت - حياة الرايح اشكت الخاصة - قدمت مؤخرا في لندن وكانت من انتاج نيكولاس سيموند . ومن الجدير بالذكر ان هذه المسرحية تتناول بالقدرة لفكرة الحكم النازي لالمانيا قبل وخلال انحراب العالمية الثانية .



الينا ، ولعل مركز الاثارة العاطفية في الصورة في النظرة الحائلة للفتاة كما ان اخفاء باقي الوجه بواسطة الظل وتلاشي خطوط الشعر واندماجها مع الشجرة من الامور الفنية التي تحتاج لدراسة باستعمال الكاميرا وتحريكها وكذلك الاسلوب والتقني الذي يتقن بالتحريك والتبويض وغيرها مما يجري في استوديو التصوير . ان ايجاد علاقات جمالية بين اكثر من شكل ضمن صورة فوتوغرافية بحيث تخدم موضوعا معيناً أو فكرة معينة هي لغة الكاميرا ، لغة فنية تنتظرها العيون التي ترى وتشاهد .

مصر - بل لقطة مزدوجة أو مركبة من لقطتين أحدها لأغصان متشابكة والثانية لوجه حناء فني وضع شاعري وتاملي ، وقد تبدو اللقطة الأولى عادية بمفردها إلا أنها تطورت عن طريق المزج لتعطي تلك المعاني التي تعكسها علاقة المرأة بالطبيعة ، أو المرأة الطبيعية أو المرأة الأصل ، أما وجه الفتاة فقد ابتعد كثيرا عن مألوفه الجمالي المنفرد . هذه الشاعرية المتدفقة والحادثة التي توحى بها الصورة والتي تختزن خلفها عميقة في تشكيلها الفني ، قد نجح الفنان محمد صبري

لغة الكاميرا



مجلس وزراء في اجتماعه في طهران



من اسبوع الى اسبوع

وتكرر الحديث خلال الاسبوع الماضي على اجتماع تقوم به دول جبهة الصمود والتصدي على مستوى القمة لبحث انطلاقا من اجماع هذه الدول على موقف سياسي معين من مباحثات السلام وطريقة الحل الممكن ، موقف التزام قيادة المنظمة بوضع السياسة .

وهكذا تكون القيادة الليبية بعدما اقلحت في ايجاد منطقة داخلية متناقضة في اجواء منظمة التحرير الفلسطينية وجعلت لارائها في الخلاف صوتا صامدا داخل مؤسسات المنظمة التحريرية نفسها ، فانها قد نجحت في الخطوة الثانية وهي ابعاد منظمة التحرير الفلسطينية عن اجواء القمة العربية سواء التاسعة ام العاشرة وقد تجنبت القيادات الليبية المشاركة الكاملة فيها في اجواء الصمود والتصدي واخلاء الخلافات حول مساهمة الجاهلية الليبية والتزاماتها بقطاع سياسي كغيره هو الموقف المتشدد الذي يتخذ عادة في مؤتمرات جبهة الصمود والتصدي .

وسواء عقد المؤتمر في الجزائر ام غيرها فان الجوهر هو انتقال النزاع الليبي مع المنظمة الى خارج على سياسة المنظمة بشكل عام .

المحرر السياسي

الخلاف بين المنظمة وليبييا



تطور الخلاف بين الجاهلية الليبية ومنظمة التحرير الفلسطينية الى خلاف حول العمل الفلسطيني كله وبدلا من ان يكون موضوع سلوك فرد او افراد من اعضاء هيئة المنظمة في مكاتب بخاري وطرابلس ، أصبح الموضوع هو كيف تدير منظمة التحرير سياسة مثل مباحثات السلام وما يمكن ان يترتب عليها .

وشملت وساطات عربية كثيرة قبل ان العربية السعودية ، وسوريا بل وقيادات من المنظمة نفسها قد قامت بها لقتناع العقيد القذافي بازالة الخلاف ،



شركة لاسرائيل ، ولذا فان عليها رغم الصعوبات الاقتصادية التي تواجهها ان ترفع حجم مساعدتها لاسرائيل هذا العام من ٢٠٠ مليون دولار الى ٢٠٠ مليون دولار .

وقابل وايزمن وزير الدفاع الأمريكي والخارجية الاميركية ، وقابل الرئيس كارتر في البيت

الابيض يوم الجمعة الماضي ودارت المباحثات ساعة انها الرئيس الاميركي ، وكان الكلام الذي سمعه وايزمن متشابها وهو اوقفوا

الاستيطان ، ووعده وايزمن بمثلتي مليون دولار اضافية ، وهاد الى تل ابيب دون ان يفوته القول انه يعتقد ان الرئيس كارتر راجع الى البيت الابيض مرة ثانية بعد الانتخابات القادمة .

وفي تل ابيب بدأت الضجة من تبع اذن . فقد اكتشف وايزمن ان بيجن رئيس وزراء اسرائيل كان هوروفيتش وزير ماليتها كان يعلمان سلفا ان مهمته متعذرة النجاح فلماذا ارسل اذن واكتشف ان سفير اسرائيل في امريكا وسفير امريكا في اسرائيل قد ابلغا ذلك رسفيا للحكومة الاسرائيلية التي اخفت الموضوع عن وزير دفاعها ، صديق امريكا في الليكود ، ودفعته الى السفر ليحرب من جديد غير انه عاد ليصالح بيجن حول سياسته الاستيطانية .

لقد أصبح واضحا ان الولايات المتحدة قد عطت أية عملية عسكرية تقوم بها قواتها ضد ايران فبدءا من الامم المتحدة . ومجلس الامن الدولي ومحاولة كورت فلدهايم لاطلاق سلاح الرهائن ومرورا بالرسالة التي قامت بها هيئة مجلس الشيوخ الفرنسي والوساطة التي قامت بها منظمة التحرير الفلسطينية ، وانتهاه بقرارات محكمة لاهاي ، يمكن القول ان الولايات المتحدة قد نظرت بالفعل كل باب قد يؤدي الى اطلاق سلاح الرهائن وعملية ابعاد الشاه الى بنما هي ايضا من تلك المحاولات التي حاولت بها الادارة الاميركية ايجاد قتال للحرار مع اية الله الخميني من اجل تأمين اطلاق سلاح الرهائن الدبلوماسيين .

وكما اجرتا في تناولنا للموضوع قبل اسبوع فان الخميني ايضا له من الاهداف ما هو ابعد من مجرد استرداد الشاه ، هذا هو تحقيق المطلب ، ان الخميني يريد ان يعيد صور المجتمع الإيراني ، ويريد احياء العظمة الفارسية بطاقة عقائدية اسلامية ، ويريد من الإيرانيين هذه المرة ان يقوموا بما قام به العرب قبل ثلاثة عشر قرنا من حمل الدعوة الاسلامية ومحاربة اكبر امبراطوريتين في ذلك العصر وهما امبراطوريتي القرس والرومان .

ولذلك نراه يحارب امريكا حاليا وينذر الاتحاد السوفيتي ، أما مدى فرص نجاح خطط الخميني هذه فيمكننا الفرق بين تقديرنا لمعنى القوة والتقدير للتي يراها هو من ناحية ثم هل للشعب الإيراني كله ما زال على حقاسه للثورة الاسلامية بعد مرور قرابة عام على عودة الاسلام الخميني . وقد تناولت اجهزة الاعلام العالمية انباء بعثات البنتاجون الى كل من عمان والصومال والعربية السعودية للبحث عن قوائم للقوات العراقية المسلحة وأن التعليمات التي حملتها تلك البعثات لم تكن تستهدف تحقيق التوصل الى صيغ معاهدات أو اتفاقيات مع الدول صاحبة الشأن بل كانت تهدف الى قيام البعثات التي ارسلها البنتاجون بالتوصل الى اتفاقيات من نوع خاص لا تثير حفيظة الشعوب ولا حكومات المنطقة . وكان اعلان الرئيس السادات عن ضرورة قيام امريكا بعمل عسكري ضد ايران واستعداده بوضع المواتر والمطارات المصرية تحت امرة هذه القوات مثل اعلان قيادة اسرائيل حول استعدادات مقاتلة هو تأكيد على ان البحث عن القواعد امر واقعي ولأنه ليس في معزل عن تفكير القاتمين برسم خطط معاقبة ايران .

عودة وايزمن من امريكا

في طريقه الى الولايات المتحدة أعلن الجنرال غازر وايزمن وزير الدفاع الإسرائيلي أن امريكا

شهدته تلك البلاد مقلما له في هذه الايام ، بل ان أزمة الطاقة العالمية تلقي بظلالها على تحركات الاساطيل الحديثة التي تجوب المحيط الهندي قريبة من افغانستان مثلما هي قريبة من ايران حيث الرهائن الاميركيان وحيث بؤرة التوتر الحقيقية ، بل ان الوجود السوفيتي في افغانستان يحسب هذه المرة على انه وجود قرب منابع النفط وتهديد لمواصلاته الامر الذي يفترض على الغرب ان يفكر في الاتحاد السوفيتي كبلد كبير له حاجته من الطاقة ، وغير راض عن استثنائه من كل الحسابات التي جرت حتى الان واقتصر البحث فيها على حاجات امريكا وأوروبا الغربية واليابان من نفط اوكر .

وبالرغم من شدة الحملة على الاتحاد السوفيتي ، وبالرغم من عنف التصريحات فان المراقبين يرون ان الحركة العسكرية الحقيقية موجبة ضد ايران وأن الحملة الغربية بسبب افغانستان تستهدف فقط اقناع السوفيت بالتزام الصحت حيال أي اجراء اميركي أو غربي يتخذ ضد ايران وبالأحرى تقاضى السكوت الغربي عن التدخل السوفيتي في افغانستان بالسكوت السوفيتي عن التدخل الاميركي في طهران .

الرهائن

اذل يبارز للمرء ان يحكم من قرأتين الامور فان الطريق الذي سلكته التهمة الإيرانية الاميركية خلال الايام الماضية من شأنه فقط ان يعيد صور المجتمع الإيراني ، ويريد احياء العظمة الفارسية بطاقة عقائدية اسلامية ، ويريد من الإيرانيين هذه المرة ان يقوموا بما قام به العرب قبل ثلاثة عشر قرنا من حمل الدعوة الاسلامية ومحاربة اكبر امبراطوريتين في ذلك العصر وهما امبراطوريتي القرس والرومان .

ولذلك نراه يحارب امريكا حاليا وينذر الاتحاد السوفيتي ، أما مدى فرص نجاح خطط الخميني هذه فيمكننا الفرق بين تقديرنا لمعنى القوة والتقدير للتي يراها هو من ناحية ثم هل للشعب الإيراني كله ما زال على حقاسه للثورة الاسلامية بعد مرور قرابة عام على عودة الاسلام الخميني . وقد تناولت اجهزة الاعلام العالمية انباء بعثات البنتاجون الى كل من عمان والصومال والعربية السعودية للبحث عن قوائم للقوات العراقية المسلحة وأن التعليمات التي حملتها تلك البعثات لم تكن تستهدف تحقيق التوصل الى صيغ معاهدات أو اتفاقيات مع الدول صاحبة الشأن بل كانت تهدف الى قيام البعثات التي ارسلها البنتاجون بالتوصل الى اتفاقيات من نوع خاص لا تثير حفيظة الشعوب ولا حكومات المنطقة . وكان اعلان الرئيس السادات عن ضرورة قيام امريكا بعمل عسكري ضد ايران واستعداده بوضع المواتر والمطارات المصرية تحت امرة هذه القوات مثل اعلان قيادة اسرائيل حول استعدادات مقاتلة هو تأكيد على ان البحث عن القواعد امر واقعي ولأنه ليس في معزل عن تفكير القاتمين برسم خطط معاقبة ايران .

القدس عن الضفة الغربية

والوحدات التي كانت تطفي النور القدس القديمة كانت ايضا مرفوضة من وجهة النظر الاسرائيلية . بل ان الجبهة التي تقاضتها الشركة من الاردن كانت ايضا مرفوضة من اسرائيل التي تتحكم بالاحتلال وترى فيه الحكم الفصل في كل ما يخص مصر الضفة الغربية وبقية الاراضي العربية المحتلة .

مذا قامت اسرائيل بضم القدس العربية اليها ، لم تنقطع محاولاتها تعطيل أعمال شركة كهرباء القدس ، فقد منعت الشركة لفترة طويلة من استيراد القطع اللازمة لمولداتها ، وذلك بغية تعطيل هذه واجبار الشركة على التوقف لصالح شركة الكهرباء القطرية للامم الذي يعطي سلطات الاحتلال الاسرائيلي المبرر لربط القدس والمناطق التي تستفيد من شركة كهرباء القدس بشبكة الكهرباء القطرية - مشروع وتوتيرغ - الذي استولت عليه اسرائيل وجعلت منه المشروع الرئيسي للكهرباء فيها .

وقد ساعدت اوضاع الشركة بسبب حيازة اسرائيل لها ، وتدهورت اوضاعها لاحتاج فيها ، وفي ظل قوانين الاحتلال الصهيوني للقدس العربية واليهودية التي الباهظة التي فرضت عليها ، وجدت الشركة أنها عاجزة عن تغطية اجور عمالها واستخدمها ، كما وجدت نفسها مضطرة على تزويد المستوطنات الاسرائيلية بالكهرباء او السماح بربط الاراضي العربية التي تقوم عليها تلك المستوطنات بشبكة الكهرباء القطرية الاسرائيلية مع ما يعنيه ذلك الربط ومع ما يتركه من أثر نفسي على سكان الاراضي العربية المحتلة .

وقد حاولت الحكومة الاردنية التدخل ، وأدعت الشركة عن طريق مؤسسة الاوقاف في القدس بقرض كان من الممكن ان يساهم مجلس ادارة الشركة بسد الثغرات واعادة الحيوية للشركة التي عانت طويلا . وبدأت الامور تعود الى مجاريها الطبيعية غير ان سلطات الاحتلال كانت ترى دائما في وجود شركة كهرباء القدس عقبة سياسية امام سياستها التوسعية الاستيطانية . فالتيار الذي يربط القدس بالضفة الغربية كان من وجهة النظر السياسية الاسرائيلية مرفوضا لانه لا يفصل

الفيضان شركة كهرباء القدس

مذا قامت اسرائيل بضم القدس العربية اليها ، لم تنقطع محاولاتها تعطيل أعمال شركة كهرباء القدس ، فقد منعت الشركة لفترة طويلة من استيراد القطع اللازمة لمولداتها ، وذلك بغية تعطيل هذه واجبار الشركة على التوقف لصالح شركة الكهرباء القطرية للامم الذي يعطي سلطات الاحتلال الاسرائيلي المبرر لربط القدس والمناطق التي تستفيد من شركة كهرباء القدس بشبكة الكهرباء القطرية - مشروع وتوتيرغ - الذي استولت عليه اسرائيل وجعلت منه المشروع الرئيسي للكهرباء فيها .

وقد ساعدت اوضاع الشركة بسبب حيازة اسرائيل لها ، وتدهورت اوضاعها لاحتاج فيها ، وفي ظل قوانين الاحتلال الصهيوني للقدس العربية واليهودية التي الباهظة التي فرضت عليها ، وجدت الشركة أنها عاجزة عن تغطية اجور عمالها واستخدمها ، كما وجدت نفسها مضطرة على تزويد المستوطنات الاسرائيلية بالكهرباء او السماح بربط الاراضي العربية التي تقوم عليها تلك المستوطنات بشبكة الكهرباء القطرية الاسرائيلية مع ما يعنيه ذلك الربط ومع ما يتركه من أثر نفسي على سكان الاراضي العربية المحتلة .

وقد حاولت الحكومة الاردنية التدخل ، وأدعت الشركة عن طريق مؤسسة الاوقاف في القدس بقرض كان من الممكن ان يساهم مجلس ادارة الشركة بسد الثغرات واعادة الحيوية للشركة التي عانت طويلا . وبدأت الامور تعود الى مجاريها الطبيعية غير ان سلطات الاحتلال كانت ترى دائما في وجود شركة كهرباء القدس عقبة سياسية امام سياستها التوسعية الاستيطانية . فالتيار الذي يربط القدس بالضفة الغربية كان من وجهة النظر السياسية الاسرائيلية مرفوضا لانه لا يفصل

وقد ساعدت اوضاع الشركة بسبب حيازة اسرائيل لها ، وتدهورت اوضاعها لاحتاج فيها ، وفي ظل قوانين الاحتلال الصهيوني للقدس العربية واليهودية التي الباهظة التي فرضت عليها ، وجدت الشركة أنها عاجزة عن تغطية اجور عمالها واستخدمها ، كما وجدت نفسها مضطرة على تزويد المستوطنات الاسرائيلية بالكهرباء او السماح بربط الاراضي العربية التي تقوم عليها تلك المستوطنات بشبكة الكهرباء القطرية الاسرائيلية مع ما يعنيه ذلك الربط ومع ما يتركه من أثر نفسي على سكان الاراضي العربية المحتلة .

المجلس الوطني ليتناقش سياسات الحكومة

يوم الاثنين الماضي فازت حكومة سيادة الشرف عبد الحميد شرف ببقاء المجلس الوطني الاستشاري بعد مناقشة طويلة لبياناتها الرسمية التي كانت قد اقرته على المجلس في جلسته السابقة وطلب المهلة من اجل دراسة البيان قبل مناقشته .

وفي اول جلسة لمجلس الوزراء بعد جلسة الثقة ، طلب سيادته الى السادة الوزراء ان يقدم كل منهم تصوره لما ينبغي عمله في وزارته خلال شهر من الزمان . وقد علم ان قرارات مجلس الوزراء ستكون شاملة للقرارات التي كان كل وزير يتخذها منفردا في وزارته .

وبعد لقاء سيادة الرئيس مع المشرعين على شؤون التربية والتعليم من اهم اللقاءات التي اجراها سيادته وفيه وُتسح سيادته آتلة من التغير المطلوب احدثه في المناهج واكد على ضرورة الربط بين مناهج وزارة التربية والتعليم وحظ التوجيه سمالاتها المختلفة بحيث يحمي وضع كل الطاقات البشرية الاردنية في موعدها المناسبة ، واكد سياسته على اختيار القيم القابعة من ايدان هذا البلد بمصره ويأمنه وبنائه ، وأن الثقة بمشير هذا البلد ومستقبله ينبغي ان تكون حجر الزاوية في مجموعة القيم التي تؤكد عليها وزارة التربية .

وكانت اللقاءات التي اجراها الدكتور سعيد التل ، وزير الاعلام ، من اخصها عرفته الوزارة في هذا المجال حيث تناول النقاش مختلف جوانب العملية التعليمية تحت شعاع يجب ان تتحول الى الصفا الى مدارس ، ولعل الخطوة الاولى المتعلقة بخلق بعتق للإعلانات ويتحكم الوزارة بالموارد لتجارية ومنع استغلال الصحافة للمواطنين والعاملين فيها ، ويجاد صيغ جديدة بطبيعة البنية الصحفية التقليدية هو بالاضافة الى المشاريع التي اقرها اليها الدكتور التل من اهم ما ينتظره المعتنرون بالعمل الصحفي .

۹ ص

الاسم

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

عطاء لا محدود من وزير التربية للرياضيين

من جهودهم البذولة لرفع مستواهم وبالتالي لرفع المستوى الرياضي ، بشكل عام ، كما ان مثل هذه الخطوة بالنسبة للطلبة تعطيهم الراحة النفسية والانتاج الاكاديمي على مستقبله الدراسي . ان هذا العمل من قبل الوزارة جاء في الوقت المناسب واننا نطالب كافة وزارتنا بالاهتمام بالرياضيين وتقديم كافة التسهيلات لهم .

وافق وزير التربية والتعليم على اعطاء اجازات للموظفين والمعلمين والطالبات الرياضيين وذلك عند استاد مهام لهم سواء من ناحية اقامة المعسكرات الداخلية للمنتخبات او بالسفر للخارج في نطاق الاحتكاك على الصعيد الخارجي مع الدول العربية والاجنبية . ان مثل هذه الخطوة الجيدة لجدير بها اننا الرياضيين ان يشاءوا



وزير الثقافة والشباب رعى سباق الضاحية من البداية للنهاية... بطل السباق من القوات المسلحة



في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر امس اطلق وزير الثقافة والشباب السيد طاهر حكمت طلقة البداية لسباق الضاحية الذي نظمه الاتحاد الاردني للالعاب القسوى هذاويبدأ السباق سريعا من نقطة البداية وبالقرب من محطة الطاقة الحرارية للكهرباء وعلى طول سبعة كيلو مترات ونصف حيث كان المتسابقون عبارة عن كتلة واحدة حتى ظلي الطريق وبعد ان وصل المتسابقون الى مشارف المدينة الرياضية اخذوا يشقون طريقهم الى الفوز وقد تصدر هذه المجموع المتسابق البطل عبدالله الجبور حيث كان راس حربة الى فريقه الذي تضمن افرادة ولحقوا بزيميلهم ليحصدوا الفوز . ولكن أصبح حلم كل متسابق

الفوز وكمن من متسابق كان في اخر السباق ولكن العزم والتصميم جعله في المقدمة . وقد حضر السباق حوالي ثلاث مائة متفرج . وكانت النتائج على النحو التالي :

فاز ببطولة المملكة فريق القوات المسلحة الاردنية حيث احتل المركزين الاول والثاني .

وقد استطاع فريق تربية عمان من احتلال المركزين الثالث والرابع وفريق التفاهم بين شباب الفرق والتربية بالمركز الخامس . هذا وكان تحطوة الفردى : الاول المتسابق عبدالله الجبور من فريق القوات المسلحة الاردنية حيث قطع المسافة البالغة ٧ كم بـ ٢٩ دقيقة . الثاني : محمد علي من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠ دقيقة . الثالث : عتاب عبد السلام من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠ دقيقة . الرابع : عبد الرحمن عبدالله من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠ دقيقة .

مركز شباب الفرق يكرم بطليه في لعبة كرة الطاولة



اقام مركز شباب الفرق مساء امس حفلا تكريميا للعضوين نجار فارس وعبدالله عيد بمناسبة حصولهما على بطولة المملكة لكرة الطاولة للمرحلتين الثانوية والاعدادية لهذا العام ، وفي نهاية الحفلة تم توزيع الهدايا العينية عليهما ، هذا وقد حضر هذا الحفل مشرف التربية الرياضية ومسؤول

انسحاب البحرين من تصفيات المجموعة الاولى الاسيوية الاولوية

اعلنت البحرين بلسان امين سر الاتحاد البحراني لكرة القدم انسحاب من تصفيات المجموعة الاولى الاسيوية للدورة الاولوية لمسابقة كرة القدم التي تجري مبارياتها في بغداد خلال شهر اذار المقبل وذلك للظروف التي يمر بها المنتخب الوطني والاتحاد في الوقت الحاضر .

لكن يقال ان السبب في هذا الانسحاب ، هو قرار الاتحاد البحراني الذي اتخذه عقب انسحابه من تصفيات المجموعة الاولى لكأس اسيا

الهيئة الادارية الجديدة للنادي الاهلي



جرت يوم من الاول بحضور مندوب مؤسسة رعاية الشباب انتخابات هيئة ادارية جديدة للنادي الاهلي بعمان . وقد جاءت نتائج الانتخابات على النحو التالي : السيد سيف الدين مراد رئيسا للنادي . السيد نظمي السيد نائبا للرئيس . السيد سمح شقوع امينا للسرة . السيد هاني عزيز امينا للصندوق . السيد عصام حمد سلمان مراقبا



في سوريا بتاريخ ٢٩ - شباط ١٩٨٠

لاختراق الضاحية - كاس فلسطين والذي سيقام في مدينة دمشق

افسح الاضراس الرياضي

قاسم محمود هلال من القوات المسلحة قطع المسافة بـ ٣٠ دقيقة . وقد اشترك في هذا السباق ١٦٨ متسابقا يمثلون ٢٣ فريقا من القوات المسلحة والامن العام والتربية والتعليم والاشباب . وفي نهاية السباق وزع السيد طاهر حكمت الكؤوس والجوائز على المتنافسين . هذا وقد حضر السباق الرابع : منطلق وزارة الثقافة والشباب وقد تم تشكيل منتخب من الذين

وهاني بلال ومنصور فردو الدكتور غازي بيته اعضاء

ما للنادي : السادة : عز الدين ابراهيم

سبب حفريات

موظفو بلدية بلدية الاحتلال الاسرائيلية بالقدس ما بين ١٩٧٤ و ١٩٧٦ حول مخطط يستهدف اجلاء ١٨ الفا من عرب القدس ممن يقطنون الاحياء الاسلامية فيها . وخاصة الذين يقيمون حول الحرم القدسي منهم ، ونقلم لخارج الاسوار ، والمباشرة بمصادرة اراض في قرية العيزرية القريبة واعداد وحدات سكنية لسكنى بعضهم فيها . ونسبه السيد الخطيب من ان الانخيار الحالي يثق ناقوس خطر يتهدد قسا من الكيان العربي والاسلامي بالطمس والاجلاء والمفروض ان تكون مديرية الاوقاف الاسلامية والهيئات الخيرية فيها قد قامت ببعض الواجبات المكنة لتخفيف الام المتكويين من سكان القبار المنحار والاخرى المهددة ، لكن المسؤولية اكبر من ان يتحملوها وحدهم ، والواجب يقضي باتخاذ اجراءات سريعة ، تستهدف في اجتهادي ما يلي : اولاً : مسح هندي دقيق وشامل لمنطقة الانخيار والمناطق المحيطة بها ، وتحديد الاسباب التي ادت لذلك ، والاجراءات المطلوبة لوقفها ، وتقديم تكايف الصيانة اللازمة ، وتأمينها ، والعمل على القيام بها بالسرعة الممكنة . ثانياً : مسح هندي دقيق وشامل لجميع المقارر داخل احياء الاخرى المهددة بمخطط الاجلاء الاسرائيلي ، وتقديم المطالبات لها ، والسعي لاجادها والعمل على تنفيذها ، حتى نتمكن من اجادها بايدينا . ثالثاً : هذه الاعمال تتطلب الاستعانة بحفريات هندسية علم مستوى رفيع ، وتكون موضع ثقة . واكد السيد الخطيب ان الفه لا تنحصر في انخيار عقار ، هي حلقة من مخطط سلة داخ السور القدس وفي تفريغ داخ العرب والمسلمين ، والواجب يستدعي سرعة الانقاذ وقبل فوات الاوان .

سبب حفريات

بالحرم القدسي ، ولقد كشفت تلك السلطات ونفذت من مخططاتها بعض الحفريات ، ارى من الضروري ونحن نتعرض اليوم لحفلة خطيرة منها ، التذكير بما يتبع تنفيذه منها ، وتشمل ما يلي : ١ - عدم الحي الخيري الملاصق للحرم القدسي من الجهة الغربية الجنوبية ما بين ١١ و ١٧ و ٦ - ١٩٦٧ واجلاء ٦٥٠ من ااعلمه وسكانه . ب - مصادرة املاك واقواقعرب القدس من اربعة احياء مجاورة للحرم الغربي بتاريخ ١٤ - ٤ - ١٩٦٨ ، والاسيلاء عليها تدريجيا واجلاء حوالي خمسة الاف من ااعلمه وسكانه . ج - المباشرة بالحفريات الاسرائيلية تحت المقارر القريبة الملاصقة للحياتين الجنوبيين الغربيين ما بين ١٩٧٩ و ١٩٧٩ على اعماق تراوحت ما بين ١٠ - ١٤ مترا وعرض ٥٠ مترا خلفا للاتفاقيات الدولية ، وتسببها في انخيار وتصدع وهدم ١٤ عقارا ووقفا تابعة للزاوية الخيرية الملاصقة للمسجد الأقصى بتاريخ ١٤ - ٦ - ١٩٦٩ واجلاء ااعلمه وسكانه البالغ عددهم حوالي ١٢٠ بالقوقه وتسببها كذلك بتصدع الكثير من المقارر القريبة ما بين باب السلة وباب الجديد ، من ابواب الحائط الغربي للحرم القدسي ، اذكر منها الجامع العثماني ، ورباط الكرد والمدرسة الجهرية ، والاخيران يقعان في حي باب الجديد ، الحي الذي وقع فيه الانخيار الجديد ، كما اخترقت هذه الحفريات اساسات المسجد الاقصى والرواق المجاور له . د - احراق المسجد الاقصى المبارك في ٨ جمادى الآخرة ١٣٨٩ هـ . هـ - التصريحات التي اعلتها

امتعت عن التوسع في شرح ما يعنيه وقال ان المسؤولين الاسرائيليين طلبوا منه عدم نشر هذه الافكار الى ان يتم عرضها على مجلس الامن . وكان المتحدث باسم الدكتور قالداهم قد اعلن في طهران امس ان قالداهم سيقرب الى اللجنة الدولية لحقوق الانسان المعلومات التي انتقاها خلال مهمته في ايران . حول انتهاك الحقوق الانسانية في عهد حكم الشاه السابق . وسئل الناطق ان كان الدكتور قالداهم سيعود الى ايران فقال ان الباب لا يزال مفتوحا اذا ظهرت هناك اية حاجة لعودته . واصل قالداهم ان الدكتور قالداهم سيقرب الى الاتصال مع الحكومة الايرانية وانه يأمل ان تساعد المحادثات التي اجراها مع الحكومة الايرانية خلال زيارته لايران في تمهيد الطريق امام حل سلسلي للزمن . وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الامال الواحدة التي كانت تتردد قالداهم في ايجاد بداية حل سلمي في طهران قد خابت فقد عاد قالداهم الى نيويورك امس الجمعة دون ان يلتقي بآية الله خميني وبعد استقبال صاحب عرشه عليه الدلة المقترضة على جرائم الشاه وبوليسية . وفي طهران ذكر احد موظفي وزارة الخارجية الايرانية ان قالداهم عقد اجتماعا مع مسؤول قطب زاده وزير الخارجية الايراني امس . وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان النزاع القائم بين الامام الخميني وآية الله شريعتمداري بنذر التنازع بعد الانتقابات العنيفة التي وقعت بين انصار كل منهما في طهران . فقي قم المدينة المقدسة التي بعد ١٦٠ كيلومترا جنوبي طهران والتي يقيم فيها الزعيمان الدينين الشخصان اصيب نحو عشرة اشخاص بجراح اثناء عراك نشب صباح امس الجمعة من اتباع مرشد الثورة وانصار شريعتمداري مناصه

المنفعة على اواب

حيث تجري اصالح في الجبل الكبير لنقل مستوطنين من جوش ايمونيم وايلون موريه ويشكل عام تصبا مطهرات قد تقوم بفرار سلط الاحتلال بالاستيلاء على شركه جدياء القدس العربية . وصرح همد مواه لوكالة فرانس برس بعونه انني اعتقد ان هذا الاستجاب ليس الا تمهيدا لتفديما لمحاكمة . واصل يقول انه بعد المفاوضات التي قامت بها سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضد كل من إسرائيل التكنة رئيس بلدية نابلس وكريم خلف وابراهيم الطويل رئيسي بلديتي رام الله والبيرة واللذان يحاكمان في الوقت الحالي بتهمة التحدي على احد رجال شرطة الاحتلال وقد تؤدي ادانتهم الى عزلهم فائني اعتقد ان السلطات الاسرائيلية تستهدف التعرض لريسي بلديتي الخليل وحلحول . وفي النقب تصدى المواطنون العرب هناك فائني اعتقد ان السلطات اجلاهم عن اراضيهم لتخصيصها كأكمة للمناورات العسكرية واقامة قواعد عليها . وقد اشترك بدو النقب مع قوات الاحتلال واسفر الاحتكاك عن اصابة العديد منهم بجراح . وقامت سلطات الاحتلال باعتقال عدد كبير من اصحاب تلك الاراضي وكان بدو النقب قد تصدوا لمل هذه المحاولات الاسرائيلية الصام الماضي واصلنا اعتصامات امام اجلائهم عن اراضيهم . في الكونغرس الاميركي وتوقعت وكالات الانباء صدور اجراءات اميركية على الصعيد الاقتصادي بالإضافة الى احصاء تخفيض عدد اعضاء السفارة الاميركية في موسكو والسفارة السوفياتية في واشنطن . واستقبل الرئيس كارتر صباح امس سائروس فانس وزير خارجيته ودارلور براون وزير دفاعه وزيجينيرو بريجسكي مستشاره لشؤون الامن . ومن جهة اخرى غادر براون واشنطن امس متوجها الى بكين

مريضا تطلب

في الكونغرس الاميركي وتوقعت وكالات الانباء صدور اجراءات اميركية على الصعيد الاقتصادي بالإضافة الى احصاء تخفيض عدد اعضاء السفارة الاميركية في موسكو والسفارة السوفياتية في واشنطن . واستقبل الرئيس كارتر صباح امس سائروس فانس وزير خارجيته ودارلور براون وزير دفاعه وزيجينيرو بريجسكي مستشاره لشؤون الامن . ومن جهة اخرى غادر براون واشنطن امس متوجها الى بكين

المنفعة على اواب

حيث تجري اصالح في الجبل الكبير لنقل مستوطنين من جوش ايمونيم وايلون موريه ويشكل عام تصبا مطهرات قد تقوم بفرار سلط الاحتلال بالاستيلاء على شركه جدياء القدس العربية . وصرح همد مواه لوكالة فرانس برس بعونه انني اعتقد ان هذا الاستجاب ليس الا تمهيدا لتفديما لمحاكمة . واصل يقول انه بعد المفاوضات التي قامت بها سلطات الاحتلال الاسرائيلية ضد كل من إسرائيل التكنة رئيس بلدية نابلس وكريم خلف وابراهيم الطويل رئيسي بلديتي رام الله والبيرة واللذان يحاكمان في الوقت الحالي بتهمة التحدي على احد رجال شرطة الاحتلال وقد تؤدي ادانتهم الى عزلهم فائني اعتقد ان السلطات الاسرائيلية تستهدف التعرض لريسي بلديتي الخليل وحلحول . وفي النقب تصدى المواطنون العرب هناك فائني اعتقد ان السلطات اجلاهم عن اراضيهم لتخصيصها كأكمة للمناورات العسكرية واقامة قواعد عليها . وقد اشترك بدو النقب مع قوات الاحتلال واسفر الاحتكاك عن اصابة العديد منهم بجراح . وقامت سلطات الاحتلال باعتقال عدد كبير من اصحاب تلك الاراضي وكان بدو النقب قد تصدوا لمل هذه المحاولات الاسرائيلية الصام الماضي واصلنا اعتصامات امام اجلائهم عن اراضيهم . في الكونغرس الاميركي وتوقعت وكالات الانباء صدور اجراءات اميركية على الصعيد الاقتصادي بالإضافة الى احصاء تخفيض عدد اعضاء السفارة الاميركية في موسكو والسفارة السوفياتية في واشنطن . واستقبل الرئيس كارتر صباح امس سائروس فانس وزير خارجيته ودارلور براون وزير دفاعه وزيجينيرو بريجسكي مستشاره لشؤون الامن . ومن جهة اخرى غادر براون واشنطن امس متوجها الى بكين

مع الاخبار

براسها فناحيم يبعن تريد ان تفرق الازمة الشرق اوسطية برمتها وازمة مباحثاتها مع كل من مصر واسرائيل في ازمة كبرى . تنشب اذا ما حدث الاصطدام العسكري بين ايران واميركا . واسرائيل في هذه الحالة ستفرض نفسها بآي شكل كان كحليف عسكري لاميركا . وستحاول الاستفادة من الوضع الذي ينشأ لتصوير نفسها كجارس على مصالح الغرب في المنطقة وبالتالي فان المساعدات التي يقدمها الغرب وخاصة الولايات المتحدة لها ليست الا رصيدا كما يقول الاسرائيليون في العادة . ورئيس السادات سبق له والقي كل اسبغه في كفة اميركا وكان الحصاد حتى الان غير ما وعد به الشعب المصري ، فلا الثراء الموعود ظهر ولا القومية الفلسطينية . حلت ، ولا مركز مصر العربي والدولي قد تحسن بل العكس تماما غلاء وتفاقم ازمة اقتصادية وعزلة عربية تكاد تتحول الى عزلة دولية ورئيس السادات يرى في احتلال اميركا للمنطقة او لاجزاء منها مضرة لنظريته الاميركية او على الاقل فاعراق لآزماته في الازمة الكبرى التي يمكن ان تنشأ . ولكن كان في تراث يبعن - علي وعلى اعدائي - ما يبرر تقدمه فان تراثنا العربي والاسلامي ولي بالآخرة وحب الغير ونصرة الضعيف ومنع الشر بالابتدأ اولاً فباللسان او لا فبالقلب ، وذلك اضعف الايمان .

السائح يطالب

وقال ان لجنة انقاذ القدس ترى ان مسؤوليات الهيئات والمنظمات العربية في القدس المحتلة الغربية مسؤولية كبيرة تتطلب منهم جميعا ان يبقوا صفحا واحدا في مقاومة هذا العدوان الجديد والحيولة دون تحقيق ما تحف إليه سلطات الاحتلال . واصل ان هذه الشركة عربية شعبية ومعلم من معالم النشاط ووجودها في القدس وتاريخها الخدمت الجيدة واستمرار قيامها بمسؤولياتها ببطل مخترعات الاحتلال بالقنص الغربي والوقفي العربية في اذارها .

كلمات

المؤتمر الثامن للميام
حزب الميام هو حزب الماركسيين القوميين في إسرائيل ، وهو وإن كان موقفه السياسي إلى اليسار من حزب العمل - ماباي - إلا أنه كان دائما شريكا في كل حكوماته وشريكه في لها معراج أيضا .

ويلامس افتتاح مؤتمره الثامن بكلمة من مدير تالي رئيس الحزب وفيها حدد أهداف الحزب المرحلية وهي أن المطلب الرئيسي في إسرائيل حاليا ينبغي أن يكون إسقاط حكومة مناحيم بيغن ، وأن سياسة حكومة بيغن في الأراضي المحتلة تتحدد معاهدات الصلح بين مصر وإسرائيل ومشروع السون ليس مشروع سلام حقيقي ، وإسرائيل تعاني اليوم الكثير من اليأس والانتحار . وقد تلاحق فكتور شموث وزير الصحة السابق فقال إن استقالة حكومة بيغن ضرورة ملحة ، ونسب إلى أن كل ما فعله المعالج من قبل واعتبره مخرجا قد عاد لنيزك ليعفله ويقفاز به ، وقال إن التفتيح المالي الذي تعاني منه إسرائيل حاليا هو الضمن الباطل الذي يدفعه الإسرائيليون نتيجة لغامسة اليقين الاقتصادي .

وكان رئيس حزب العمل من المدعوين في افتتاح مؤتمر الميام الثامن فطالب بإنشاء أرض إسرائيل العاملة من جديد ، وذلك إشارة منه إلى أن عودة العمل للحكم تعادل من وجهة نظر الحال الآن لكن تحت قيادة العمال .

نظرة عملية إنشاء أرض إسرائيل لا تحت قيادة الليكود كما وبالطبع فإن المؤتمر السنوي لأي حزب يضع سياسته المرحلية في ظل الواقع السياسي والاجتماعي الذي يتغير فيه بل أنه يقع هذه السياسة من وجه الأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ويعالج في البرنامج الذي يتم التوصل إليه هذه الأوضاع .

فإذا ما أخذنا بعين الاعتبار طبيعة أوضاع إسرائيل الاقتصادية ، وإجراءات التقنين التي أعلن وزير مالتيم أنه سيتخذها اعتبارا من أو لابريل القادم ، وأخذنا بعين الاعتبار النزلة الدولية التي تحيط بإسرائيل ، بل أن موقفها في الولايات المتحدة لم يعد بالرغم من كل انطواهر والشواهد هو نفس الموقف الذي كان سائدا من قبل وأن الانجاز السياسي الذي أحرزته لصالح الصهيونية وهو معاهدة الصلح مع إسرائيل ، تهدده سياسة الجموح إلى التطرف وهي السياسة التي يعتنقها بورج ويغن وزملاؤه ، وإذا تبنينا الأزمة الأمنية والجريمة المنظمة في إسرائيل لتأكدنا أن المجتمع الإسرائيلي لا يستمتع بالطمع والرياح أو بالبلل والصل كما يقولون هم ، وأن الجسم العربي حقا بل الجسم الشرق أوسط كما يحبون أن يقولوا يرفضهم بالرغم من كل أنشور المكثبات التي أجريت عليه وأن الوضع الراهن بالرغم من كل مظاهر الاحتلال والتسلح والتعتت ليس هو الوضع الأمثل بالنسبة لإسرائيل .

نميري : ما قامت به مصر استحق مساندة الأوساط العالمية

القاهرة - بيروت - رويتر - أقب - واستطرد قائلا أن السودان تبذل كد الرئيس السوداني جعفر نميري حاليا جهودها من أجل وضع في حديث نشرته مجلة الحوادث ، استراتيجية عربية تضع في اعتبارها لاسبوعية التي تصدر في لندن باللغة الامم الواقع وأن ما قامت به مصر العربية - أن العلاقات بين مصر والسودان - لا توحى بأي خوف -

وحرس الرئيس السوداني الذي أوردت وكالة انباء الشرق الأوسط المصرية الرسمية تصريحاته أمس في برقية لها من لندن على أن يوضح ان علاقات بلاده مع مصر تختلف عن علاقاتها مع أية دولة عربية أو أفريقية .

وأضاف أن هذه العلاقات لا تحق فقط حدود الروابط السياسية والاقتصادية وإنما تتركز أيضا على روابط القرابة بين أعضاء الأسرة الواحدة .

وتناول الرئيس السوداني مؤتمر القمة العربية الذي عقد مؤخرا في تونس فقال أن العرب والفلسطينيين انفسهم لم يجحوا في إيجاد بديل للاختيار المصري من أجل أزمة الشرق الأوسط .

وفد من الكونغرس يبحث مع سركيس طرق المساعدة الأميركية للبنان

بيروت - رويتر - بحث وفد من أعضاء الكونغرس الأميركي أمس مع الرئيس اللبناني إلياس سركيس الطرق التي تستطيع الولايات المتحدة أن تساعد بها لبنان في حل مشكلاته .

ويضم الوفد الذي يتألف من خمسة أعضاء من أصل لبناني وبينهم رئيس الوفد أنتوني موفيت .

وبإبغ موفيت الصحفيين بعد الاجتماع الذي استغرق ٩٠ دقيقة مع الرئيس سركيس أن الوفد سيقدم لدى عودته إلى الولايات المتحدة توصيات ملحة : إلى الرئيس كترير زيادة المساعدة الأميركية للبنان ومن المقرر أن يزور الوفد سوريا وإسرائيل .

الكويت ترفع سعر الغاز السائل

الكويت - أ.ف.ب - ذكر مصدر مسؤول في الكويت أمس أن الكويت رفعت أسعار الغاز السائل بمقدار ١٤ بالمائة في المتوسط وذلك اعتبارا من أول كانون ثاني الحالي .

المعرض المصرية الإسرائيلية لأقامة قواعد أمريكية

أبو ميروز : القواعد .. احتلال سنقاوم

تشرين : نشر المظلة الأمريكية فوق الوطن العربي

دمشق - رويتر - قال السيد عبدالمحسن أبو ميروز الناشط اليسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية أمس أن أية قواعد أميركية تنام على أية أرض عربية تعتبر في نظر المقاومة الفلسطينية احتلالا غير شرعي .

سيقوم بجميع الوسائل في مقاومة أي محاولة من قبل إسرائيل في تعقيب له على إنشاء ذخرات أن الحكومة الإسرائيلية تقوم الآن بدراسة مشروع إقامة قواعد في مصر وإسرائيل وبعض دول المنطقة ، أن الأمة العربية

على الصعيدين الرسمي والشعبي التي ادانت السياسة الأميركية في المنطقة العربية وادانت دورها في تشجيع وترقيع اتفاقيات قواع كادب ديفيد قد أعطت رايحا لقا في أي تواجد عسكري أو سياسي في المنطقة العربية ، ويضاف إلى ذلك أنه في ضوء الدور الأميركي في اتفاقيات كامب ديفيد لا يمكن أن ينظر إلى أي تواجد عسكري على الأرض العربية إلا حلقه من حلفاء التعاون العسكري مع إسرائيل وعودة بالنسبة إلى سياسة التحالف

يسبب حفريات يقوم بها الاحتلال انهيار عمارات وتصعد ٢٦ ملاحقة سكان العقارات العرب مهددون بالاجتلاء

عمان - الاخبار - قال السيد روجي الخطيب أمين القدس ان انهيار احد العقارات القديمة في حي باب الحديد داخل أسوار مدينة القدس بسبب الحفريات الإسرائيلية تحت وتحت المنطقة باكلها .. ما هو إلا جزء من حلقه من مخططات سلط الاحتلال الإسرائيلي لتفريق أكبر عدد ممكن من عرب القدس داخل الأسوار وخاصة الأحياء المحيطة بالحرم القدسي .

وأضاف السيد الخطيب في مذكرة بعذا الشأن : لقد نقلت لنا أذاعة القذو الإسرائيلي قبل أسبوع خبر انهيار أحد العقارات العربية في حي باب الحديد داخل أسوار مدينة القدس ، ذاكرا أن الانهيار وقع بسبب الاضرار الخفية .

كما نقلت لنا صحيفة الجسر والشعب الصادرتان بالقدس بتاريخ ١٠-١٢-١٩٧٩ والتان وصلت في اليوم فقط ، تفاصيل تقول أن العقار المنهار يقع في قلب القدس . وأن سبب الانهيار الرئيسي هو الحفريات الإسرائيلية تحت وتحت المنطقة باكلها ، وأنه تصعد كنتيجة لذلك جميع العقارات الواقعة الملاحقة له وحوله وعددها ٢٦ ويكسها ٢٢٢ شخصا ، وأن أهل سكان هذه العقارات رفقوا مذكرات عاجلة لكل من رئيس الهيئة الإسلامية ، ومدير الأوقاف العام والفرقة التجارية ورئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في القدس أوصوا فيها أنهم أصبحوا يقيمون

المشورة الخفية ، تكشف على الموقع ، مراحل تنفيذ مخطط الاحتلال في حفرته حول الحرم . وقد من الحيات التي وجوها مذكراتهم لياء لمشاهدة أوضاعهم المساوية والعمل السريع على رفع الضرر عنهم ومحاولة التدخل البقية ١٠



مشهدان لحادث تصادم سيارة - ويرى سائق السيارة المتوفي علي محمد لاني نفط تابع لشركة مصفاة البترول

إنعام الفتي : معالجة قضايا الجنوح من خلال سياسة واضحة للدفاع الاجتماعي

عمان - ١١ - قالت السيدة إنعام الفتي وزيرة التنمية الاجتماعية أنه سيتم دعم الانجازات التي حققتها دائرة الشؤون الاجتماعية خلال السنوات الماضية كما أن الوزارة تسعى في الوقت ذاته لتطوير هذه الانجازات لتلبي حاجات المواطنين المتزايدة فاعلية وتأثير .

وقالت السيدة الفتي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان تصورات العمل للمرحلة المقبلة تتطلب اتباع الأسلوب الأمثل في التعامل والتعاون بين المسؤولين في الوزارة وبين المواطنين من جهة أخرى بهدف خدمة المجتمع الأردني وتطويره . وأضافت أن الوزارة تسعى إلى تهيئة الظروف المناسبة للأسرة الأردنية من ناحية واجباتها وسبب التركيز في هذا الصدد على تأهيل أفراد الأسرة ليستطيعوا تحقيق الكفاية ومواجهة متطلباتهم .

وقالت أن الوزارة ستعالج قضايا الجنوح في المجتمع من خلال سياسة واضحة للدفاع الاجتماعي الذي هو الوجه الآخر للتنمية الاجتماعية

السادات : إبغ بيغن هاسم سفيره بثل أيبغ

تل أبيب - قال راديو إسرائيل إن الرئيس المصري أنور السادات قد إبغ مناحيم بيغن رئيس الوزراء الإسرائيلي باسم السفير المصري الأول الذي زار إسرائيل . وأضاف الراديو أن الجانبين قد اتفقا على أن يتم الإعلان عن اسم السفير المصري خلال مباحثات أسوان في السابغ من هذا الشهر .

وتتفق صحيفة تشرين هنايبس على عروض مصر وإسرائيل على الحكومة المصرية إقامة قواعد عسكرية في المنطقة بانحسا عمل عدوانيتها ضد إسرائيل وسفاهه بكل سلاح . وقالت أن هذه العروض عملية مكثفة ومفيدة يراد منها حماية النظام في مصر وحث إسرائيل على مزيد من شن اعتداءاتها ضد الدول العربية ونشر المظلة الأميركية فوق الوطن العربي .

الزاوية الأخيرة

هل يمكن الإصلاح ؟ وكيف لا تطرق مسامك في أي مجلس هذه الأيام ، لا تحليلات مختلفة وإحكام مقارنته عن الاخلاق والسلوك وضياح القيم واختلال المقاييس وأنانية الناس وتكالبهم على المصالح اللينة .. الخ .. من ثل لك القائمة التي ما قتيه يتحدث بها الناس ، على كافة مستوياتهم ومشاريعهم ، بما يوحي أن المجتمع الأردني سائر في منزلق خطير من المحتل تداركه !

فإذا كانت تلك الأمراض قد استشرت في المجتمع الأردني - فذلك لا يعني أن الصورة قد بلغت درجة القاتمة ، وأنا أرى أن إمكانيات كبيرة للإصلاح ما تزال متاحة ، خاصة إذا ركب الجهاد قواسمنا ، صحيح أن الرائحة الخبيثة تغطي على الرائحة الطيبة وتزعمها ، ولكن نور شمع بسيطة تقوم بإشعالها ، قادر على تجديد النظام الحاكم ، وفي رأيي أن الحلول ليست مستحيلة لأن أوضاعنا كلها تركزت على قضيتين جوهريتين هما :

١ - كيف نعيد للمواطن ثقته بنفسه ويحكمته ، وكيف نشحنه بالجرأة كي يستطيع عبور جسر الخوف الذي يفصله عن أجهزته ومسؤوليه ؟
٢ - كيف نحيا في المواطن روح المواطنة والانتماء اللتين ضعفتا نتيجة لظروف كثيرة ؟

وهذا يتطلب من الدولة ، ونحن على أبواب عهد جديد متفتح ما يلي :

١ - التركيز القوي من خلال أجهزة الاعلام على توعية روح المواطنة ، وتعميق الانتماء بين الانسان والوطن ، ولا يتم ذلك إلا بتجديد الطاقات كلها وتوجيهها في هذا الاتجاه ، وبإذات طاقات وزارة التربية والتعليم لما لها من تأثير عميق في الاجيال .
ب - إشاعة روح الاطمئنان لدى المواطن ، وإقامة جسور الثقة بينه وبين المسؤولين ، وإشعار المواطن - أي مواطن - مهما صغر - أن حقوقه في الخدمات مصالاة لا فرق بين مواطن وآخر ، وأن يترجم هذا بشكل عملي .
ج - أن الألوان لأعادة النظر في لعبة الاحتكار واستغلال المواطن ، تلك التي تقوم بها جماعة يمكن أن نطلق عليها اسم - المافيا التجارية والاحتكارية - لأن رأس مال هذا البلد هم فلاحوه البسطاء وجنودوه البواسل وموظفوه الطيبون وشبابه المثقف ، فيهم يقدم ، وعلى اقتحامهم يرتقي ويتردد ، وهم الذين يتحملون لعبة الاكبر في التضحية ، فلهؤلاء يجب أن يتاجر وليس بقة من الاحتكاريين لا يتجاوز عددهم أصابع اليدين ، لا هم لهم إلا الكلد وامتصاص دماء بئانه !!

د - ترسيخ قاعدة من يعمل يكافأ ، ومن لا يعمل يحاسب ، علنا نستطيع محاربة جحش اللابالية و - التنبلة - الذي يشيع في كثير من الدوائر والمؤسسات .
هـ - تأكيد مبدأ أن وظيفة المسؤول في هذا البلد هي خدمة المواطنين ولا يجوز لأي مسؤول أن يتجاوز هذا المبدأ سواء كان وزيراً أم مديراً .. وأن تكون أبواب هؤلاء المسؤولين مشرعة دائماً أمام المواطن لسماع أي شكوى ، وليست وقفاً على علاقات خاصة أو توصيات معينة !!

و - إعادة النظر في مستوى الدخل والأسعار مع تنفيذ العقوبات في حق المرتشين والمهملين .. ودراسة أوضاع الموظفين بشكل عام ، والمعلمين بشكل خاص ، لأن صلاح المعلم يعني صلاح الاجيال .

ز - فتح باب الحوار الصريح بين المواطن والمسؤول ، وتقبل آراء المواطنين وانتقاداتهم ، حتى لو كانت حادة . وإتاحة المجال أمام الكتاب والمفكرين أن يطرحوا ما يرونه صحيحاً ، لما في ذلك من مساعدة في معرفة مواطن الداء وتوحيد الدواء ، وكشف القصور والمقصرين .

ح - إعادة النظر في القوانين والأنظمة ، وطرح البالي منها ، والعمل على تطوير جهاز القضاء واستحداث وظائف أو لجان لها صلاحية البت السويغ في قضايا الناس المعالجة إذا اقتضت الضرورة ذلك .

وبعد ، لا بد أن تكون عملية الإصلاح عامة وفي شتى المجالات ، ولا تقتصر مدحها ، كما لا أرى انهممة الحكومة ستكون سهلة ، خاصة إذا علمنا أن قوات ثقة مواطننا بالاجهزة الحكومية يمكن في المستوى المطلوب إلى جانب تغلغل السلبية في نفسه - فهل نتج في هذا الامتحان وترفع إلى مستوى المسؤولية ؟

كارنجتون يعمل بزيارته لمسقط وأنقرة وإسلام أباد للحصول على مساندة ضد الوجود السوفياتي في أفغانستان

لندن - أنقرة - واشنطن - ١٠ - قالت وزارة الخارجية البريطانية أمس أن لسورد كارنجتون وزير خارجيه بريطانيا قدم موعد زيارته لبلايكتان وتركيا وسلطنة عمان إلى التاسع من الشهر الجاري بدلا من الرابع عشر من هذا الشهر .

نوبيرة يفتح مصنع الشركة العربية للأسمدة الفوسفاتية

تونس - أ.ف.ب - افتتح النابدي نوبيرة رئيس الوزراء التونسي أمس المرحلة الأولى من مصنع الشركة العربية للأسمدة الفوسفاتية في نوبيرة .

وأعلن بدء أعمال المنع من مجمع المصانع الكيماوية المغربية فسي قايص جويبي تونس .

وتهدف هذه المشروعات إلى مواصلة السياسة التونسية الخاصة بتحويل ثروات عند مناجمها من صناعة الأسمدة الأتوية الضرورية لتنمية الزراعة .

وتتبع المرحلة الأولى من مصنع الأسمدة ١٦٥ ألف طن سنويا من السوبر فوسفات في شكل حامض فوسفوريك و ٣٣٠ ألف طن من الفوسفات وتبدأ المرحلة الثانية التي

من المقرر أن تنتج ثمرات الامتياز سنة ١٩٨٢ . وما يذكر أن شركة - مورت - اندوستري - الفرنسية هي التي أقامت المصنع الذي تكلف ٨٦ مليون دينار - كما ساهم في تمويل المصنع صندوق أبو ظبي للأغراض الاقتصادية واشتر الجابريين في المائة من رأ مال الشركة .

ومن ناحية أخرى فإن المصنع الثالث من مجمع الصناع الكيماوية الذي ينتج حامض الكبريتيك والفوسفوريك سوف يسمح بزيادة طاقة تحويل الفوسفات التونسي وتحسين انتاجية المصانع القائمة .